



Millî Müdafaa Vekilinin "Son Posta,, ya beyanatı

Ordumuz için kararlar Motörlü vasıtaları çoğaltmak üzere teşebbüslere girişildi

Asker ve sivil bütün yurddaşları alâkadar edecek, geniş salâhiyetli bir hava kumandanlığı kuruluyor

Donanmanın takviyesi İçin yapılmış Olan siparişler

Millî Müdafaa Vekili General Kâzım Özalp dün sabah Ankaradan şehrimize gelmiştir. Kendisini Pendikte karşılayan bir arkadaşımız, muhterem Vekille gazetemiz için bir mülakat yapmıştır. Kâzım Özalp gelişini şöyle izah etmiştir.

— İstanbula donanmayı teftiş için geldim. Bu arada İngilteredeki büyük merasime iştirak edecek olan «Kocatepe» nin hazırlıklarını da gözden geçireceğim. Çarşamba veya perşembe-



General Kâzım Özalp

Harp endüstrisinin İnkişafını temin Edecek kanunlar

ye kadar burada kalarak Başvekil ile birlikte Ankaraya döneceğim.

Hükümetin önümüzdeki günlerde Büyük Millet Meclisine tevdi edeceği kanun projeleri hakkında da Millî Müdafaa Vekil idemmiştir ki :

— Askerî Şûranın bu defaki toplantısı bir ay devam etti. Çok ehemmiyetli işler çıkardı. Bu arada Millet Meclisine verilecek kanun lâiyahaları da vardır. Bunun arasında memleket (Devamı 11 inci sayfada)

Başvekilimiz Yugoslav şehirlerinde muazzam tezahüratla karşılanıyor



İsmet İnönü Sırça nutuk söylerken

Belgrat , 17 (Hususî) — Dün, Saraybosna halkı resmî makamata tarafından emsalsiz bir surette karşılanmış olan Türkiye Başvekilî ile, Haricîye Vekilî akşamı kadar şehirde kalmış ve muhtelif müesseseleri ziyaret etmişlerdir. Öğleden evvel Saraybosna belediye konağına giden İsmet İnönü, bina önünde toplanan binlerce halkın alkışları (Devamı 3 üncü sayfada)

Hapishanelerdeki Hataylı Türkler işkence altında

Fransız kumandanı tazyikin artırılmasını emretti

Lâzkiye, 17 (Hususî) — Merkezi Şamda, şubeleri şimdilik Halep, Hama, Humus, Dirzorda olmak üzere Su-

(Devamı 11 inci sayfada)

Son Posta
NİN
Hazırlıkları

23
NİSAN
ÇOCUK
BAYRAMI

150

Mektepliye Bayram günü hediye vereceğiz

«Son Posta» 23 Nisan çocuk bayramı için küçük okuyucularına bir çok sürprizler hazırladı. Bunlardan bir tanesini şimdiden haber veriyoruz:

Gazetemizin fotoğrafcıları bugünden itibaren İstanbul mekteplerini dolaşacak, ilk ve orta mekteplerden bir çok resimler alacaklardır. Bu resimleri altıncı noter Galip Bingöl'e göstererek her resimden bir veya bir kaç simayı seçmesini isteyeceğiz. Noterin seçtiği bütün çocuklara hazırladığımız kıymetli hediyeleri dağıtacağız. Hediye alacak küçük okuyucuların miktarı 150 yi bulacaktır. Noterin gördüğü ve seçtiği resimler gazetemizde 23 Nisan günü intişar edecektir.

Bostancıda dünkü facia

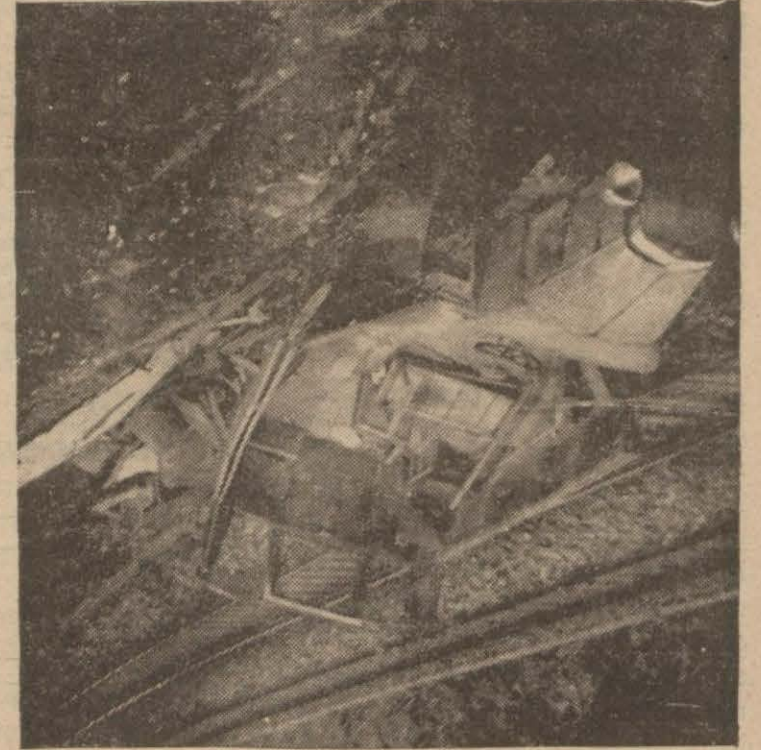
Dolu bir otobüs 5 metre yükseklikten birdenbire tren hattına yuvarlandı

Otobüs parçalandı, içindeki 25 yolcunun hepsi yaralı, kazaya arkadan gelen bir başka otobüsün arabaya çarpması sebep oldu

Dün Bostancıda feci bir otobüs kazası olmuş, bir grup yolcuyu Maltepe'den Kadıköyüne götürmekte olan şoför İskot'un idaresindeki Maltepe 10 numaralı otobüs Bostancı tren köprüsünün yanında bulunan 4 - 5 metrelik derinliğe yuvarlanmıştı.

Otobüs, yolcuları Maltepeden almış, Bostancıya kadar bilâ ârıza gelmiş, fakat tren köprüsünü geçince kaza olmuştu.

Önde gitmekte olan Maltepe 10 plâka numaralı otobüs köprüyü geçince arkasından yıldırım gibi sür'atle gelmekte olan şoför Mehmet Alinin idaresindeki Şile 1 numaralı otobüs İskotun



Otobüsün yuvarlandığı irtifai gösterir bir resim

Otobüsüne var kuvvetiyle bindirmişti. Sademe o kadar şiddetli ve o derecede (Devamı 2 inci sayfada)

Bir sarhoşu soyan eski polis memuru mahkemede

İkinci cezada dün sabah, mevzuu alâka uyandırıcı mühim ve yeni bir dava görüldü.

Bu davada, suçlu yerinde, eskiden polis olan Kenan isiminde bir genç bulunuyor. Suç, vazifeyi suiistimal maddesine uyar görülerek dava açılmıştır. Suç, nedir? Bir yolcuyu gece vakti otomobil içerisinde soymak!

Beşiktaş Sulh cezanın, suçun mahiyetine göre, salâhiyeti haricinde görme- si üzerine Asliye cezaya gönderilen bu (Devamı 11 inci sayfada)

Beşiktaş Ankarada Güneş, izmirde galip geldiler

Ankara, 17 (Hususî) — Beşiktaş - Ankaragücü maçı oldukça büyük seyirci kitlesi tarafından merakla takip edilmiştir.

Ankaragücü Yaşar, Semih ve Osman gibi üç kuvvetli elemandan mahrum olarak sahaya çıkmıştı.

Buna mukabil Beşiktaş yarın için ihtiyat olarak sakladığı Şereften ve hasta bulunan Nazım'dan mahrum olarak sahaya çıkmıştı. Aşağı yukarı (Devamı 11 inci sayfada)

Sözün Kıtası:

OLGUNLUK İMTİHANI

Dostum Dertmend'in yüzünü çoktandır görmemişim. Dün sabah, çıkageldi.

— Merhaba Dertmend!
— Merhaba canım!
— Nereden böyle?
— Her günkü gibi, olgunluk imtihanından geliyorum.

— !!!

Dertmend'in yaşı elliye merdiven dayıyalı epey zaman geçmiştir. Bundan başka, haline göre mürekkebe yalınmış, bir kaç yüz cild kitab okumuş, ufak tefek karalamalar yazmış olduğunu ve evindeki çekmelerde, faydasızlığına binaen kenara atılmış bir iki tane de diploması bulunduğunu bilirim. Onun için bu cevabını hayretle karşıladım.

Yüzüne baka kaldığını görünce, bana izahat vermek lüzumunu takdir etti:

— Şaşma, canım! Olgunluk imtihanı mutlaka mektepte verilmeyen. İnsan hayatının her çağında ve her yerde bu imtihana tâbidir.

Boş bulundum:
— Ne gibi?
— Ne gibisi var mı, a canım? Cenabı-hakkın yaratıp yaratıp yüzüne salıverdiği insan sürüsü ezelden ikiye ayrılmıştır: Hamılar.. olgunlar. Maatteessüf birinciler, ikincilerden sayıca fazladır. Zira, âdem ev-

lâdi için olgunlaşmak pek de sanıldığı kadar kolay değildir. Bunun için, bu olgunluk mertebesine erişmek üzere feleğin çemberinden geçmek, çile çekmek, dünün germü serdini görmek, mehenge vurulmak, bir çok şeyleri hazmetmeyi öğrenmek, sınırlarına duygularına hâkim olmayı bilmek, açlığı, tokluğu bir tutmak, içkiye, kumara, kadına nefsinin oyuncak değil, hâkim kılmak, semeresi gecikse de çalışmaktan yılmamak, hâsılı kelâm maneviyatını çelik bir kale haline getirmek lâzımdır.

— Evet, Dertmend. Fakat bu dediğin şeyler biraz da zaman, fırsat, vaziyet işi değil midir?

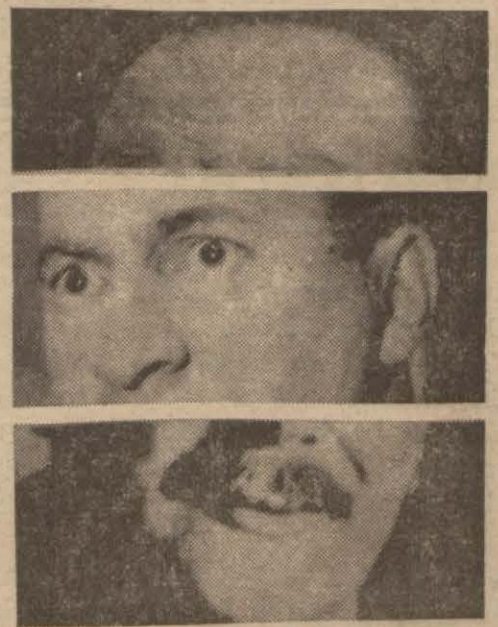
— Öyledir, canım!
— Peki, sen bunların hepsini kendinde tatbik ettin mi?
— Hepsini!
— Nasıl, bakayım?

Dertmend derin derin içini çekti:
— Nasıl olacak, canım? dedi. İstambuluyum.. evliyim.. memurum.. bu tramvaylarla, bu vapurlarla gider, gelirim.. bu kaldırımlarda yürürüm.. kırk dokuz sendir.. ben olgunlaşmam da kim olgunlaşır?!

ERCÜMEND EKREM TALU

"Son Posta,, nın müsabakası : 7

Bu resim parçaları kimlere ait?



Model : 7 — Aktör ve rejisör Ertuğrul Muhsin Son Posta okuyucuları arasında eğlenceli ve zengin hediye bir müsaba-

ka açtı. Bugün bu müsabakaya ait 7 (Devamı 2 inci sayfada)

Hergün

İsmet İnönü'nün
Yugoslavya içinde
Yaptığı cevelân

Yazan: Muhittin Birgen
Belgrad, 14 Nisan

Üç gün evvel gelen İsmet İnönü, bugüne kadar burada kaldıktan sonra bu akşam, dokuzda hususi bir trenle Yugoslavya içinde bazı yerleri görmek üzere dört günlük bir cevelâna çıkıyor. Ayın on dokuzunda buraya gelip hiç durmadan, gece yarısı, konvensiyonel trenle hareket edecek. Ertesi sabah hudutta hususi bir Bulgar treni kendisini hemen alıp doğruca Sofyaya götürecektir. Başvekilimiz orada kendisini öğle yemeğine davet eden Bulgar Başvekilinin ziyafetinde hazır bulunup altı yedi saat kadar bir zamanını da Bulgaristan devlet adamları ile geçirdikten sonra arkadan gelen Sempron ekspresile, ayın yirmisinde Türkiye'ye müteveccihen hareket edecektir.

Bu seyahatin mânasını size ayrıca yazacağım. Bugün, yalnız İsmet İnönü'nün burada bulunduğu günlerin manzarasını hülâsa etmekle iktifa edeceğim.

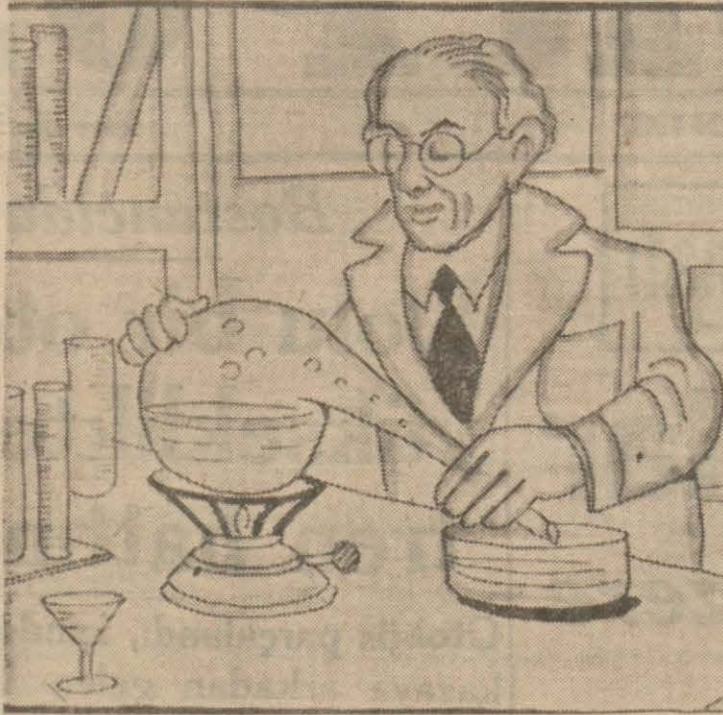
İsmet İnönü büyük bir dostluk nümayişi içinde karşılandı. Ekspresin gelmesi geç vakte tesadüf etmesine rağmen, halktan bir hayli kalabalık, istasyon civarına toplanarak misafirin gelişine alâkadarlık göstermiş ve onu hararetle alkışlamıştır. Sonra, üç günden beri devlet adamları bir yandan oturup aralarında konuşular, bir yandan da merasim yaptılar. Yapılan bu merasimin çoğu mutad olan şeylerdir, her kime olsa yapılır. Bir kısmı da mutadın haricindedir; İsmet İnönü'ne, bir Yugoslavya Başvekilini gibi muamele yapıldığını gösterir şeylere tesadüf ettik. Nitekim, İsmet İnönü'nün bu akşamdan itibaren yapacağı cevelânı, şimdiye kadar hiç kimse yapmamıştır. Yugoslavya, şu dakikada bizim devlet adamlarımıza, İsmet İnönü'ne, tıpkı kendi devlet adamları imiş gibi bakıyor ve onlara o kadar itimat gösteriyor. Bu, Türkiye Cumhuriyeti için kazanılmış en büyük şereflerden biridir. Her türlü mübalâğadan âri olarak bunu buraya kaydedebilirim.

Türkiyenin burada son zamanlarda kazandığı itibar, hakikaten yüksektir. Meselâ, bugün, burada Kral Alexandre in müze olmak üzere millete hediye ettiği sarayda bir Türk sergisi açıldı. Bu sergide Türk resmi, Türk kitabı ve Türk gazetesi teşhir edildi. Serginin ölçüsü geniş ve zengin tutulmuş değildir. Sadece Türk kitabına, Türk gazetesine ve Türk resmine dair kısa bir fikir vermek üzere tertip edilmiş gösterilebilecek daha pek çok şeyimiz olduğu halde o kadar geniş gitmeğe lüzum görülmemiş olmasına rağmen, sergi Yugoslav davetliler arasında büyük bir alâka uyandırmıştır. Bir tablounun karşısında zevkle durdular; gazetele- rin bir asırlık tekâmülünü çüretle seyrettiler. Bundan yetmiş küsur sene evvel İstanbul'da sırf kadınlar ve sırf çocuklar için neşredilmiş hususî mecmualar bulunduğunu - ayıptır ama, doğrusunu söyleyeyim! - ben de bilmiyordum. Bunların karşısında durup seyrederken, yanımda genç bir kadın bir takım notlar alıyordu. Meğerse gazeteci imiş. Tanıştık, konuştuk.

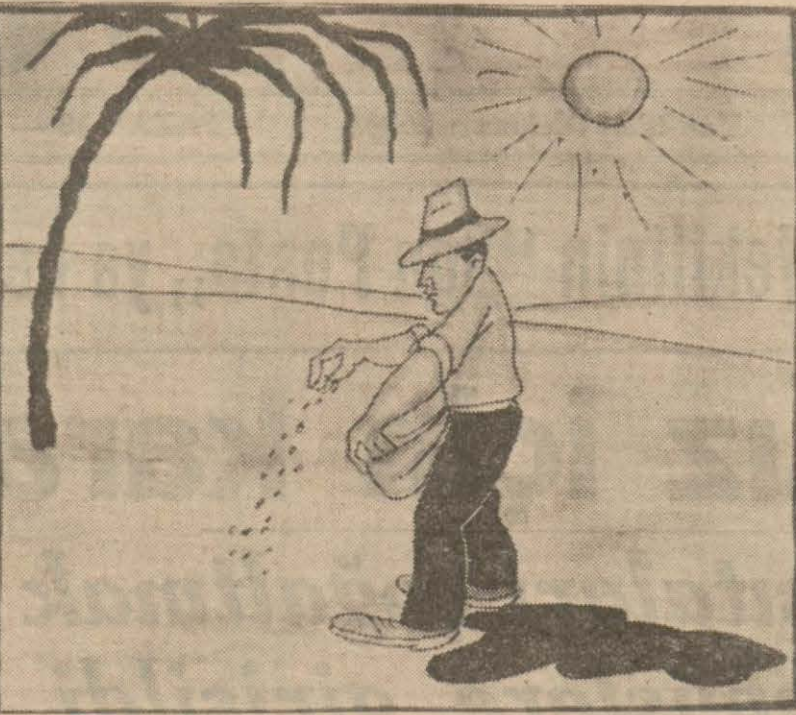
Şimdi anlıyorum, diyor; şimdi anlıyorum ki Türkiye'de yapılan şeyler, bugünden yarına yapılmış düzme bir inkılâp değildir. Geniş temelleri ve uzun tarihi olan bir inkılâp... Yetmiş sene evvel, bizde kadınlar ve çocuklar için ayrı ayrı mecmualar yoktu. Halbuki Türkiye'de hem bunlar varmış, hem de gazeteciliğin tarihi bir asırdan daha fazla bir zaman dolduruyormuş! Gene sergide, Belgrad kalesinin eski bir krokisi, bir planı ve aynı zamanda temsili mahiyetli haiz bir resmi teşhir ediliyor. Bence iptidai bir şey görünüyor. Fakat, onu seyrederken yanımda üç Alman, bu hem kroki, hem harita ve hem levha olan şeye karşı çok alâka göstererek aralarında konuşuyorlardı. Kulak misafiri oldum. Mühendis olduğunu sözlerinden anladığım

(Devamı 11 inci sayfada)

Resimli Makale:



Bir İtalyan kimyageri sun'î altın yapabilmek için yillarca çalıştı, bir İngiliz âlimi ise su, ateş ve elektrik kuvvetine ihtiyaç göstermeden işleyebilecek kabiliyette kendiliğinden müteharrik bir motörîcad edebilmek için bütün ömrünü tüketti, her ikisi de asrımızın en kuvvetli kimyager ve fizik profesörlerindendi, fakat hayatları muvafakiyetsizlikle geçti.



İnsanın zekâsı, bilgisi, azmi ve iradesi müsbet sahada tatbik edildiği takdirde semere verir, tahakkuku imkân dahilinde olmayan fikirler peşinde koşturulan zekâ, kum gölünün içine atılan tohuma benzer, heder olma mahkûmdur. Zekânızı, bilginizi, azminizi ve iradenizi israf etmeyiniz, lendiniz ve hemcinsiniz için fayda verecek şekilde kullanınız.

SÖZ ARASINDA

On yaşında Çapkın Bir koca!



Rechester Democrate yazıyor:

17 yaşında Hindli bir kadın Kalkötada mahkemeye müracaat ederek 10 yaşındaki kocasının çapkınlığından şikâyet etmiş ve boşanma talebinde bulunmuştur.

Zevcenin dinlettiği şahitler arasında 35 yaşında bir kadın şu yolda şehadet etmiştir:

«Evet bu delikanlı karısına sadık değil, çünkü ben bunların evinde misafir kaldığım esnada, her gece kapımı vurdu, ben seni istiyorum diye ağladı, durdu.

Hava ile işleyen saatler

Amerikada bir saatçi havanın hararetilerle işleyen bir saat makinesi keşfetmiş. Bu saat makinesi havanın en küçük ihtizazla harekete başlıyor, tam 18 saat tıkır tıkır işliyormuş! Hele odanın harareti sık sık değiştirilirse saat artık asırlarca işleyebilecektir.

Hava - civa ile saat işleten adamcağız, şimdi bu işin daha şümüllü olmasını için, cep ve kol saatlerinin de hava cereyanı ile işlenmesini temine çalışıyoruz.

Asmalar 130 yıl yaşarmış, çam ve

HER GÜN BİR FIKRA

O beni bilir!

Tanınmış bir tiyatro artistiyle bir likte Romeo ve Jülyet filmini seyretmiş bir muharrir; sinemada, yanındaki artiste sordu:

— Siz herhalde Şekspir'i bilirsiniz.

— Doğrusunu isterseniz bilmiyorum; fakat o beni bilir. Tiyatroya geliyorsa herhalde sahnede görmüş tür. Tiyatroya gelmiyorsa bile ismi mi duymuştur.

Çalanların Gözlerini kör eden Mücevher

Meşhur dansöz Maïno - Marina'nın çok kıymetli bir mücevheri çalmıştır. Bu mücevher şim diye kadar iki kere çalınmış ve iki defasında da çalan hırsızların gözleri kör olmuştur.

Şimdi üçüncü adamın da gözleri kör olmak üzere imiş. Mücevher hırsızları Pariste dolaşip duruyor, fakat bir türlü yakalanamıyor.

Mücevher bir kere çalındığı zaman Hintli fakirlerden biri, bir dua etmiş: — Bunu çalanların gözleri kör olsun! demişmiş.

Hakikaten de şimdiye kadar bedduası tutmuş. Bakalım üçüncü defasında da tutacak mı?

Ağaçların ömrü

Bu sütunlarda insanların, hayvanların ömürlerinden bir çok kereler bahsetmiş fakat şimdiye kadar nebatlar hakkında bir şey söylememiştik. Bir Alman nebatat mütehassısı şimdi bu müşkülü de halletmektedir:

Asmalar 130 yıl yaşarmış, çam ve

Saksı içinden Çıkarılan Servet



Bir ay evvel Londrada John Brown isminde garip tabiatlı bir adam ölmüştür.

Hasis olduğu için, fazla parası bulunduğu tahmin ediliyormuş. Vasiyetnamesinde servetini göstermemiş, yalnız bütün parasının evinde saklı olduğunu ve arandığı takdirde bulunacağını bildirmiş.

Varisleri evi altüst etmişler, büyük servete konmak için döşemeleri sökmüşler, duvarları yıkmışlar, fakat hiç bir yerde bulamamışlar. Nihayet dört yaşındaki bir yavru bir gün antredeki bir limon saksısını devirmiş ve saksı kırılınca içinden aranan servet çıkmış. Bu servet 10,000 İngiliz lirasından ibaretmiş.

Varisler yıkılmağa yüz tutan evi de ancak bu paraya tamir ettirebilmişler. Hülâsa cimrinin parası kimseye yaramamış.

fıstık ağaçlarının ömrü 400 yıl sürermiş, kavak ağacı 700 yıl pâyidar olmuştur. Meşe ve ihlamur ağaçları onar asır, yani biner sene yaşarlarmış. Kestane ağacının ömrü 2000 yılmiş. Ağaçların Zaro ağası da tamam beş bin sene yaşayan servi imiş.

Sözün Kısası

Bugün birinci sayfamızda

E. Talu

Bostancıda dünkü facia

(Baştarafı 1 inci sayfada)

de âni olmuştur ki; önde giden otobüs yolun hemen yanında bulunan hendere düşmüş ve iki defa taklak attıktan sonra da 4 - 5 metre derinlikte olan tren hattının üzerine yuvarlanmış.

Yuvarlanma çok âni olduğundan otobüsün içinde bulunan 25 yolcudan hiç biri kendilerini kurtarmağa vakit bulamamışlar ve taklak atıp ta uçurumdan yuvarlanan ve parça parça olan otobüsün bu yuvarlanışından hemen hemen hepsi ağır ve hafif surette yaralanmışlardır.

Yaralıları içinde bulunan Bay Muzafferin yaraları diğerlerine nazaran çok ağırdır.

Kazadan sonra öndeki otobüse çarpan Şile 1 numaralı otobüs durmamış ve var hızıyle kaçmıştır. Fakat içindekilerin ihbarı üzerine şoför Kadıköyünde yakalanarak hâdis mahalline polisler tarafından getirilmiştir.

Vak'ayı gören Bay Şaban Demirkol isminde biri kaza hakkında şunları söylemektedir:

— O kadar hızlı gidiyorlar ki bu otobüslerin bir gün böyle feci bir kazaya sebebiyet verecekleri zaten bekleniyordu. Hattâ kazadan birkaç dakika evvel de bir kız çocuğu az daha çiğnenecekti. Kaza olduğu zaman ben tam köprü'nün üstünde idim. Uğurumdan yuvarlanan da, onu takip eden otobüs te yıldırım gibi koşuyorlardı. Köprü'nün bir metre geçince Şile 1 numaralı otobüs önde giden Maltepe 10 numaralı otobüsü geçmek istedi ve işte bu sırada feci kaza vukua geldi. Şile otobüsünün sağ çamurluğu Maltepe otobüsünün arkasının sol tarafına bütün süratıyla bindirdi ve Maltepe 10 numaralı otobüs tekerlene tekerlene ve içinden acı feryatlar yükselse yükselse, bir an içinde uçurumdan yuvarlandı.

Kazadan sonra Kadıköy müddeiummisi Şekip Musluoğlu kaza mahalline gelmiş ve seyrüsefer mühendisleriyle beraber keşif yapmıştır. Her iki suçlu şoförün ifadesini alan Şekip Musluoğlu geç vakte kadar tahkikata devam etmiş, hastahaneye kaldırılan yaralıların da ifadelerini almıştır. Her iki şoför de nezaret altına alınmışlardır.

"Son Posta"nın Müsabakası:

(Baştarafı 1 inci sayfada)

numaralı resimleri neşrediyoruz: Müsabakamız 40 gün sürecektir.

Şimdi müsabakanın esasını anlatalım, 40 tane tanınmış simanın fotoğrafını aldık. Her fotoğrafı üçer parçaya böldük. Bunları birbirleriyle karıştırdık. Bu parçalardan her gün lâalebtayin üç tanesini neşredeceğiz. 40 gün bitince elimizdeki resim parçaları da bitmiş olacaktır. Sizlerden bu resim parçalarının her üç tanesini bir araya yapıtırarak bir fotoğraf vücutte getirmenizi istiyoruz. Bu iş sizin için hiç zor olmayacaktır. Çünkü gördüğünüz gibi bu üç resim parçası ile beraber ayrıca parçaladığımız resimlerin asıllarını da neşrediyoruz.

Parçaların yanında hergün tanınmış bir simanın fotoğrafını bulacaksınız. Parçalardan biri bu resim, diğerleri daha evvel çıkmış veya daha sonra çıkacak resimlere ait olabilir.

Yapılacak iş şu: Bu resim parçalarını kesip saklamak, yanlarındaki modelleri de kesip ayrıca hifzetmek, resim neşri bittikten sonra modellere bakarak her üç resim parçasından bir fotoğraf meydana getirmek.

Bu suretle elinizde 80 resim olacaksınız, bunları sarıh isim ve adresinizle bize yollayacaksınız. İşte müsabakamızın esası bundan ibarettir.

Resimlerin gönderme müddeti gazetede resim neşri müddeti bittikten sonra üç haftadır. Bunu müteakip netice ilân edilecektir.

Birinciye bir beşbiryerde altın, ikinciye 2,5 liralık bir altın, 3 kişiye birer altın, 10 kişiye yarımşar altın, 20 kişiye çeyrek altın ve diğer 165 okuyucuya hoşlarına gidecek hediyeler verileceğiz.

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

İstanbulun Yolcu Salonunda ötedenberi bir hamal intizamsızlığı vardı. Son günlerde halledildi. Şimdi rihtima ayak basan her yolcu karşısında üniformalı ve numaralı bir hamal bulur, eşyasını teslim eder, mukabilinde bir numara alır ve salon kapısında bu numarayı geri vererek eşyasını alır. Her şey muntazamdır. Yalnız bu intizamı temin için sarfedilen paranın çok veya az olduğu noktası üzerinde yolcu ile hamal arasında ihtilâf vardır.

Çoktur: Çünkü yolcunun getirdiği meselâ paket gibi küçük eşyanın beherinden 20 kuruş alınır. Yolcunun 10 paketi varsa bu 10 paketi

bir kapıdan sokup öteki kapıdan çıkarmak için 200 kuruş verecek demektir.

Azdır: Çünkü İstanbulun Yolcu Salonuna gelen yolcuların sayısı maalesef mahduttur. Beherinin bıraktığı para şahıs hesabına him de olsa yekûnu ehemmiyetsizdir. Bu para adedi 68 i bulan hamala taksim edilince beherine düşen para adamı zor geçindirir.

Şu halde biz yolcu sayısı çoğalmadıkça veya hamal sayısı azalmadıkça bu işin tamamen halledilmiş olabileceğine inanmıyoruz. Fakat ey okuyucu sen:

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

TELGRAF HABERLERİ

Memleket endüstrisine yeni bir düzen veriliyor

Ekonomi Bakanlığının hazırladığı yeni projenin esaslarını neşrediyoruz. Yurdun iç taraflarında kurulacak endüstri müesseseleri himaye olunacak

Ankara, 17 (Hususi) — Ekonomi Bakanlığı, memleket endüstrisine yeni bir düzen verecek olan endüstrinin tesis, teşvik ve mürakabesine dair kanun projelerinin hazırlanmasını bitirmiş - tir. Proje yurd endüstrisinin terakki ve gelişimine yeni bir çığır açmakta, yeni yeni faide ve kolaylıklar temin etmektedir.

Proje endüstriyel bir müessese kurmayı Ekonomi Bakanlığında kurma müsaadesi almağa bağlı tutmuştur. Müsaade müessesenin memleketin endüstriyel ve ekonomik faaliyeti içinde alabileceği yere göre verilecek, yani yapama kabiliyeti olan iyi, ucuz mal çıkaran memleketin diğer endüstrisinin ekonomik faaliyetlerine engel olmıyan, onları bilâhâ kuvvetlendiren müesseseler kurulabilecektir.

Meşru rekabet
Kurma müsaadesi alabilmek için şart olan unsurlar memleketin ekonomik müvazenesinin daima canlı ve hâkim bir halde bulunmasına yardım edecektir. Bu esaslar sayesinde memleket ihtiyacının normal ve sun'î vasıflarla ve terdî zenginleşme gayeleriyle tahdit edilmesinin önüne geçilecek müesseselere devlet mürakabesi altında meşru rekabet sahnesi açılacaktır.

Projenin esasları
Projenin ihtiva ettiği esaslara göre daimî veya muayyen zamanlarda içinde makine veya âletler veya tezgâhlar yardımıyla herhangi bir madde veya kudretin evsaf veya eşkâlini kısmen ve ya tamamen kuvvetlendirmek suretiyle türlü imalât vücutte getiren veya bu maksada tahsis edilen yerler ile her

nevi maden ocakları, tamirhaneler bu kanuna göre endüstri müessesesi addolunacaktır.

Terakki ve inkişaf
Teşviki sanayi kanununun neşrin - den itibaren geçen on senelik bir müddet içinde memleket endüstrisinde genel olarak müşahede edilen terakki ve inkişaf merhaleleri gözönüne alınmış, bunlara müvazi olarak endüstri müesseseleri bu proje ile iki sınıfa ayrılmıştır.

On beygir kuvvetinde ve bir senede 3000 gündelik mikdarında işçi çalıştıran veya muharrik kuvveti olmayıp bir senede 6000 gündelik mikdarında işçi çalıştıran müesseselerle en az 500 bin lira sermaye ile müesses olup, 200 bin lira sermaye ile müesses muharrik kuvvete temizleme, işletme, veya eritme tesisatına malik bulunan maden ocakları birinci sınıf addolunmaktadır.

Muharrik kuvveti olmayıp, işçi mikdarı günde onu geçen veya muharrik kuvveti olup bir sene içinde gündelik mikdarı 750 yi geçen müesseseler tezgâh ve el ile dokumacılık, halıcılık, trikotaj, urgancılık, dantelâcılık ve em sali gibi işler yapan ve işçileri bir bina içinde toplu çalışan müesseseler ikinci sınıf addolunmuşlardır.

Muafiyet
Projenin endüstriyel müesseseler için kabul etmekte olduğu muafiyet ve tenzilâta gelince endüstriyel müesseseler kazanç, arazi vergilerinden muaf tutulacaklardır. Endüstriyel müesseseler vücutte getirmek için kurulan şirketlerin senetleri damga resminden muaf olacaktır.

Endüstriyel müesseseler Bakanlar heyeti kararıyla kullanacakları: tuz, is pürto ve mevaddı iniflâkiyeyi yüzde elli tenzilâta alabilecekler, nakledecekleri eşya için deniz yolları ve demiryolları gibi bütün devlet nakil vasıtalarında yüzde otuz tenzilât görecektir.

Meccanen arsa
Endüstri müessesesi vücutte getirmek şartıyla kurma müsaadesi almış olanlara en az üzerinde on beş sene endüstriyel iş yapmak şartıyla meccanen arsa verilebilecektir.

Ham maddeler
Yurdumuzda yetişmeyen ham maddeleri yetiştirmek üzere 25 sene müddetle imtiyaz verilebilecektir. Yurdun iç taraflarında kurulacak endüstri müesseseleri himaye olunacak, bu müesseselerin yaptıkları mallar bazı şartlarla devletin ve belediyelerin mübayaasında tercih olunacaktır.

Projenin ihtiva ettiği diğer muafiyet esasları ise fabrikaların ve diğer endüstri müesseselerinin inşa ve tevsi - levacımı ile makine, âlât ve edevatını ve bunların yedek ve teccid parçalarını muharrik ve müteharrik kuvvetlere ait âlât ve levazımı müessese ve fabrikaların iptidâi maddelerini ihtiva etmektedir.

Proje Kamutayca kabul olunup kanuniyet kesbederek neşrolunduktan sonra şimdiki ruhsatnameli müesseseler bu ruhsatnamelerini üç ay içinde değiştireceklerdir.

Bunlardan başka proje kurma müsaadesinin alınması ve muafiyetten faydalanma şekillerini ve cezaî hükümlerini ihtiva etmektedir.

Bir sarhoşu soyan Eski polis memuru Mahkemede

(Baştarafı 1 inci sayfada)

davanın dünkü duruşmasına, sabık polis Kenan, sivil ve hayli sık giyinmiş olarak geldi. Kendisi mevkuf değildir. Otomobilin şoförü Rauf, şahit olarak dinlenildi, otomobil geçişinde - ve kis men de - dışarısında geçen hâdiseyi, şu suretle, etrafı anlattı:

— Geceydi. Saat 23 sularındaydı. Yağmur şakır şakır yağıyordu. Müşteri bulmak maksadile, otomobilimle Bey oğluna çıktım. Taksim civarında Bekâr sokağı yanında yavaşlamışım, ki «Çağlayan» barından çıkan bir adamın, zil zurna sarhoş bir halde, yalpa vura vura kaldırımında yürümeye çabaladığını gördüm. Fakat, fazla yürüyemedi, müvazenesini kaybederek, yere düştü. O aralık karşidan bir polis sökün etti. Bana eliyle işaret ederek otomobilimi durdurdu. Koluna girerek sarhoşu yerden kaldırdı. Otomobile soktu ve kendisi de binerek bana «çek!» dedi. Ben, sarhoşu Taksim merkezine götürmek sandım. Fakat, merkezin bulunduğu sokağın başına gelince, «çek, çek!» diyerek meydan istikametini gösterdi. Orada da Ayazpaşa yoluna sapmaklığıma işaret etti. Ayazpaşa derken Gümüşsuyuna, Gümüşsuyu derken Dolmabahçeye, Dolmabahçe derken Beşiktaşta vardık. Ben, zahir sarhoşu Beşiktaş merkezine götürmek zannetmişim. Fakat, gene aldanmışım. Beşiktaşta varınca da Akaretler yokuşunu göstererek «çek!» dedi.

Polis, içeride sızmış olan sarhoşun yanında oturuyordu. Bu sırada onun ceplerini yokladığını gördüm. Ceplerinin birinden kırmızı kaplı hüviyet cüzdanını çıkardığını, açıp resme ve yazılara baktığını gördüm. O ara, «Kadıköylü müş, adı da Kemalmiş!» dedi. Hüviyet cüzdanını tekrar yerine koyarak, sarhoşun saatini çıkarıp eline aldı. Valde çeşmesinden Vişnezade mahallesine gelince, polis, etrafına bakınarak bana «dur!» diye seslendi. Otomobili durdurdu. Polis kapıyı açtı, indi. Sızan sarhoşu da kolları arasına alarak dışarıya çıkardı. O tenha yerde bir kenara doğru sürüklendi ve orada bıraktı.

Ben, hayretle bakıyordum. Kendisi tekrar otomobile dönünce, «orada bira kaçak mıyız?» dedim, «evet!» dedi ve bir küfür savurdu. Ben, bunun üzerine «yağmur şakır şakır yağıyor, gece bu havada kaldırım üstünde yağmur ve rutubet iliklerine işler, hastalanır. Bari paltosunu üstüne örtelim!» diyince, «hayır, lüzum yok!» diyerek, bir ayağı le otomobile bastı ve avucundaki beş lirayı bana uzatarak: «üzerinde on lira varmış; yarı yarıya paylaşalım. Beş senin, beş benim!» diyince, ben afalladım. Fakat, bir tereddüt devresi geçirdim. Çünkü, eğer almaz da onun bu su çuna iştirak etmiş görünmezsem, benim kendisini ihbar edeceğimi çakar, «ele verecek!» diye kuşkuya düşer ve vaziyeti tersine çevirerek, suç bana yükletirdi! Şahidi, isbatı yok ki? Kendisi memur! Beni hemen çalyaka bir mer keze götürür de «yolda müşterisini soyarken yakaladım!» derse, aksini nasıl isbat edebilirdim ben? Suçu bütün ağır lığıyle benim üzerlerime yükletir, altında ben ezilirdim! Ondandolayı ses: çıkarılmıyarak razı olmuş gördüm, beş lirayı aldım! Bana şapkayı vereceğini de teklif ettiyse de, bunu reddettim. Bunun üzerine gerek şapkayı, gerek paltoyu kendisine alkoydu. Otomobile Nişantaşı noktasına yaklaştığımız zaman kendisi indi, şapkayı eline alıp, paltoyu da koluna alarak uzaklaştı, gece karanlığına karıştı!

Ben, derhal otomobili Taksime sürdüm, Taksim merkezine müracaatla hâdiseyi anlattım. Polisin zaptettiğim numarasını bildirdim, bana verdiği beş lirayı da teslim ettim. Numara araştırılarak, o polisin Pangaltı merkezi mürettebatından Kenan olduğu anlaşıldı, biraz sonra kendisi Merkeze getirildi, benimle yüzleştirildi. Orada da burada söylediklerimi söyledim. Kendisi inkâr etti. Sonra evinde yapılan araştırmada, otomobildeki sarhoşun saatile paltosu ve şapkası bulunmuş!

Kemal, davacı yerinde yoktu. Evvelce verdiği ifadede, o gece hiç bir şeyin farkında olmadığından bahsetmiş.

Polis Kenan, o gece mezun olduğunu, biraz içtiğini, fakat gene böyle şeyler yaptığını sanmadığını ortaya atarak, şoförün garazla bu isnatta bulunduğunu iddia etti.

Besiktas Sulh cezada verdiği ifade -

Şiyaset

• Dost Mısır kapitülasyonlardan kurtulurken

Yazan: Selim Ragıp Emeç

Dost Mısırın kapitülasyonlardan kurtulmak için toplantıya davet ettiği Montrö konferansında başlıca rolü iki milletin oynamaya namzet olduğu görülüyor: İngiltere ve İtalya.

İngiltere Mısırın müttefikidir. Bu sebeple ön plânda görünmesi tabiidir. İtalya, Şarki Afrikanın hâkimidir. Bu toprakların yolu Süveyş kanalından geçer. Bu yolu elinde bulunduran milletle yakından alakadar olması mantıklı olur. Şu halde, İngiltere ile İtalyanın oynamak vaziyetinde buldukları birinci derecede rolün sebep ve hikmeti anlaşılabilir bulunuyor.

Mısırın Montrö'de içtimaa vesile verdiği bu konferansın Türk inkilâbının verdiği ilham ile ve kısa bir zaman içinde büyük bir değişikliğe yol açması muhakkak sayılabilir. Mısır, her şer'i kanunlara tâbi hita gibi dinî ahkâmıla idare olunur. Kapitülasyonlardan kurtulmasile yeni bir mahiyet alacak olan mahkemelerinin dinî mahiyeti olmıyan ahkâma tâbi bulundurmak istenmesi akla çok yakın gelen bir ihtimaldir. Bu hususta İsviçre kanunlarını kabul etmiş olan memleketimizin, Mısır'a, bu vadide, bir imtisal nümunesi olması uzak sayılamaz. Bu konferans celselerine ait raporlara göz gezdirildiği takdirde, İtalyanın da bu esası müsaait gördüğü anlaşılıyor. Şu halile, Mısır, kapitülasyonlar meşsesini hallederken çok mühim bir içtimaî inkilâbın da temelini atmış olacaktır. O, bizden yana, muvaffakiyetten başka ne dilek beslenebilir!

Selim Ragıp Emeç

Romanya kralı Yugoslavyaya Gidiyor

Paris, 17 (Hususi) — Bükreşten Temps gazetesine bildirildiğine göre Kral Karol, Yugoslav saltanat naibi Prens Polu ziyaret etmek üzere, birkaç güne kadar Belgrada hareket edecektir.

Kral Karol ile Prens Pol, bir Yugoslav - Macar ve İtalya - Romanya anlaşmasının projelerini de tetkik edeceklerdir. Kralın bu ziyaretinin pek yakında yapılacağı söylenildiğine nazaran, Türkiye Başvekili İsmet İnönünün Belgrat tan hareketi günlerine tesadüf etmesi ihtimali ileri sürülmektedir

Yugoslavya Başvekilinin Roma seyahati

Berlin 17 (A.A.) — Alman ajanının Romadan aldığı malûmata göre, B. Stoyadinoviç'in Roma seyahati hakkında henüz kat'i bir şey tesbit edilmemiştir.

Tekaüt kanunu

Ankara 17 (Hususi) — Millî Müdafaa Bakanlığı tekaüt kanununun 3 üncü maddesini değiştiren bir lâihâ hazırlamıştır.

Mekteplilerin kamp müddeti

Ankara 17 (Hususi) — Mekteplilerin askerî kamp müddetlerinin on beş günden geceli gündüzlü yirmi güne çıkarılmasına karar verilmiştir.

evinde bulunan Kemale ait şeyleri, ertesi sabah Merkeze teslim etmek üzere emaneten aldığı yolunda ifade vermiştir.

Şahit Taksim merkezi mürettebatından 1068 numaralı Sabri de, o gece 24 de şoför Raufun müracaatına ve Nişan taşında henüz nokta devralmış bulunan polis Kenanın, müvacehede inkâr ettiğine, sarhoşun Vişnezadede bırakılan yerde bulunduğu dair şahitlik etti.

Kenan, bu ifadeyi de kabul etmedi. Şahit polis Tevfik Sağanak, Necip, Akın, tebligata rağmen gelmediklerinden birer lira para cezasile ihzarları kararlaştırıldı, duruşmanın devamı başka güne bırakıldı.

Ecnebilere alınan vergi

Dahiliye Vekilinin Meclisteki sözleri

Ankara, 17 (A.A.) — Kamutayın dünkü toplantısında ecnebilere alınan kanuna müzeyyel kanun lâihasının heyeti umumiyesi üzerinde geçen müzakere esnasında bazı hatipler tarafından ileri sürülen mütalealara karşı iç işleri bakanı ve parti genel sekreteri Bay Şükrü Kaya tarafından verilen izahatın, ecnebilere yeni kanun ile tâbi tutulacakları mükellefiyetlere ait kısmı meclis zabıtlarına nazaran şu suretle tashih edilir:

«Vatandaşlar, en ağır ve en pahalı bir vergi, kan vergisi vermektedirler. Her yerde ecnebilere de bir mikdar vergi vermeleri beynelmilel kabul edilmiş bir kaidedir. Memleketimizde oturan ve yaşayan ecnebilere bir mikdar vergi almamız, yaptığımız ikamet mukavelelerine ve milletlerarası usullere tamamilen muvafıktır.

Staj gören Dahiliye memurları

Ankara, 17 (Hususi) — Dahiliye memurlarının yüksek mekteplerden mezun olmazdan evvel meslekte geçirdikleri müddetlerinin stajlarına mahsup edilmesi ve ayrıca staja tabi tutulmalarını hakkında dahiliye memurlar kanununun ikinci maddesinin değiştirilmesi kararlaştırılmıştır.

İtfaiye müdürü Londraya gidiyor

Ankara 17 (Hususi) — İngiliz kralının taç giyme merasimine İstanbul İtfaiye Müdürü İhsanin gitmesi tekrarr edilmiştir.

Başvekilimiz Yugoslav Şehirlerinde tezahüratla karşılanıyor

(Baştarafı 1 inci sayfada)

ve coşkulu tezahüratı üzerine, beraberinde Rüştü Aras, Yugoslav Harbiye Nazırı General Mairmaric olduğu halde, konağın balkonuna çıkmış ve bir alkış tufanı koparan halkı selâmlamıştır.

İsmet İnönü, bir müddet sonra otomobillere binerek şehri gezmişlerdir.

Ziyafetler
Belediye reisi, yüksek misafirler şerefine bir öğle ziyafeti vermiştir. Harbiye Nazırı General Mairmaric ise, akşam, Saray Bosna zabitan mahfelinde bir ziyafet tertip etmiştir. Ziyafette, münakalat nazırı Mehmet Spaho, Sarajevo valisi, askerî komandanı ve diğer yüksek zevat ta hazır bulunmuşlardır.

Zabitan mahfeli, bu münasebetle, Atatürkün ve Prens Polün büyük resimlerle süslenmiş bulunuyordu.

Yüksek misafirler, ziyafeti müteakıp, gece saat 9,15 de hususi trenle hareket ederek, bu sabah Bogakotevskaya varmışlardır.

Dost ve müttefik Başvekil, şehrin askeri fabrikalarını, tersaneyi, deniz tayyare üslerini ve limanı ziyaret etmiş, gördüğü intizam ve mükemmeliyetten dolayı makamatı tebrik etmiştir.

Bayan İnönü ile mafiyetindeki bayanlar da bugün Bogakotevskaya gelmişlerdir. Misafirler, buradan, hep birlikte Dubrovnike gideceklerdir.

İsmet İnönü, Adriyatik sahilindeki gezintilerinden dönüşü sırasında Valevoya da ziyaret edecektir.

Yüksek misafirleri parlak bir surette istikbal etmek üzere, Valevoda, daha şimdiden hazırlıklar başlamıştır. Belediye reisi halka hitaben neşrettiği bir beyanname ile, misafirlere karşı ve sevgilerini göstermek için ihzaratta bulunmalarını tavsiye etmiştir.

Yugoslav Başvekili Stoyadinoviç

Ispanyada Hükûmetçiler Kazanıyor

Amerikanın tavassut teşebbüsünde bulunacağı söyleniyor

Paris 17 — Neşvyorktan Petit Parisien gazetesine yazıldığına göre:

Bugün Amerikada, Fransa ve İngilterenin Cumhur Başkanı B. Ruzvelt'i İspanya harbine nihayet vermek için yardıma davet edecekleri hakkında şayialar dönmüştür. İyi malûmat alan mahfeller, Amerikanın pek tabii ve beşerî olarak bu kanlı muharebenin nihayet bulunmasını temenni ettiğini ve fakat Amerika hükûmetinin doğrudan doğruya alâkadar olmadığı bir Avrupa harbine müdahalesinin şüpheli bulunduğunu kaydediyorlar.

Hükûmetçiler iki kasaba zaptettiler

Madrid 17 (A.A.) — Aragon cephesinde hükûmet kuvvetleri Visiedo ve Lidon kasabalarile Gordo tepesini işgal etmişlerdir.

Bu tepe, sevkülceş noktasından büyük bir ehemmiyeti haizdir. Bir âsi tayyaresi düşürülmüştür.

İngiliz işçi partisinin yardımı

Londra 17 (A.A.) — Müstakil işçi partisi, Bilbaoya erzak göndermek üzere 40 bin İngiliz lirasına bir vapur satın alacaktır.

de ayın 19 unda Valevoya gelerek, misafirlere iltihak edecektir.

Sofyada hazırlık

Sofya 17 (Hususi) — Belgrad dönüşünde 5 - 6 saat şehrimizde kalacak olan Türkiye Başvekili İsmet İnönü ile Hariciye Vekili Rüştü Arasın istikbal programı hazırlanmıştır.

Avrupada tetkikat yapan gümrük müdürleri geldiler

Gümrük teşkilatı hakkında tetkikat yapmak üzere Gümrük ve İhtisarlar Vekâletince Almanya'ya gönderilen Gümrükler Başmüdür muavini Methi ve Yolcu salonu Müdürü Cevdün şehrimize gelmişlerdir.

Methi ve Cevat Almanyanın bir çok şehirlerinde dahili ve harici gümrük işlerini gözden geçirmiş ve gümrük mevzuatı üzerinde tetkikler yapmışlardır. Bilhassa Hamburg serbest limanında, çok esaslı etüdler yapılmıştır.

İstanbul limanında da hariçle ticari mübadelenin inkişafını temin için, bir serbest mntaka ihdası eskidenberi mutasavver olduğundan Hamburg serbest limanında yapılan tetkikat bu bakımdan çok faydalı olmuştur.

Methi ve Cevat yarın Ankara'ya gidecekler ve tetkikleri etrafında hazırladıkları raporu Vekâlete vereceklerdir. Gümrükler için hazırlanmakta olan yeni teşkilât kanunu, memleketimizin bünyesi nazarı dikkate alınarak, hazırlanacak ve gümrüklerin tamamile asrileşmesi temin edilecektir.

Şehir işleri:

Sultanahmette Devlet mahallesi mi yapılacak

Yeni Adliye sarayının Sultanahmedin şimdiki hapishanenin yerinde yapılması tekrâr ettiğini yazmıştık. Şimdi, binanın cephesinin meydana mi müteveccih olması, yoksa Divanyolu caddesine mi bakması daha muvafık olacağı düşünülmektedir.

Bu cihet de, Avrupadan İst gelmek üzere olan Şehircilik müessesesi Prust'un mütaleası alındıktan sonra, kestirilecektir.

Diğer taraftan, Sultanahmet meydanı etrafında bütün hükümet dairelerinin toplanması şeklinde bir temayül mevcut olduğundan da bahsedilmektedir. Ancak henüz bu hususta verilmiş bir karar yoktur.

Sular idaresi varidatı

İstanbul Belediyesine bağlı Sular idaresinin 936 bilançosu varidatı 1 milyon 206 bin 589 lira 63 kuruş olarak tasdik edilmiştir.

Geçen yıllar idarenin abonelerden ve bilhassa resmî dairelerden bir sürü alacağı vardı. Bu alaktan 936 yılında bir miktar tahsil edilmiş ve 937 ye hususî abonelerden 129.931 lira ve resmî abonelerden 99.034 lira alacak devrolunmuştur. Bu suretle umumî tahsilât yüzde seksen beş buçığa çıkarılmış ve bütün masraflarda tasarruf temin edilmiştir.

Şehirde inşaat fazlalıyor

Şehrimizdeki inşaat vaziyeti artık iktisadî buhranın azalmakta olduğunu iddia edenlere hak verdirecek bir haldedir. Havalarda inşaat müsaitsi olmadığı halde şehrimizde son bir ay zarfında yeniden muhtelif mntakalarda 33 ev, 14 apartman, 7 mağaza 3 dükkân inşasına başlanmıştır. Bundan başka 289 binanın tamiri yapılmaktadır.

Askerlik işleri:

Şubeye davet

Beşiktaş Askerlik Şubesinde: İstihkâm yarsubayı Muhittin oğlu Halli Hidayet, istihkâm yarsubayı Hasan oğlu Ahmet Asaf. Yukarıda adları yazılı yedek subaylar adresterinde bulunamadıklarından şubeye müracaatları ilân olunur.

316 - 330 doğumlu gayri müslimler çağrılıyor

Kadıköy Askerlik Şubesinde:
1 - Mütdad olan (937) nisan celbinde 316 doğumludan 330 doğumlu (dahil) gayri İslâm erler askere gönderileceklerdir.
2 - Şubede toplanma günü 21/nisan/937'dir.
3 - Bedel vereceklerin 20/nisan/937 akşamına kadar bedelleri kabul olunacaktır.
4 - Bu doğumlular şimdiden şubeye gelerek yoklamalarını yapacaklardır.

Cihangirde kıymetli bir lâhit bulundu

Cihangirde Karadut caddesinde Firuzzağa karakolu civarında İstavriye ait arsada Bizans devrine ait bir lâhid zühur etmiştir. Keyfiyet derhal Emniyet Direktörlüğünden Müzeler Umum Müdürlüğüne bildirilmiş ve Müzeler idaresi bir memur göndererek mahallinde tetkikat yaptırmıştır. O civarda daha bazı eski eserler bulunduğu tahmin olunmaktadır. Hafriyata karar verilmiştir.

23 Nisanda Tramvaylar çocukları Bedava taşıyacak

Çocuk haftası için hazırlanan programa göre 23 Nisan günü sabahleyin her mektepte bayramlaşma merasimi yapılacaktır. Saat 10 dan itibaren bayram başlamış sayılacaktır. Sabahleyin Fatih'te büyük bir çocuk alayı tertip olunacaktır. Fatih parkı önünde verilen muhtelif nutuk ve konferanslardan sonra çocuk alayı otomobillerle Taksime hareket edecektir. Diğer taraftan tramvaylar da o gün parasız olarak çocukları Taksime taşıyacaklardır. Alay, Taksim âbidesine çelenk koyduktan sonra dağılacaktır.

Hafta içinde Eminönü Halkevinde gülbüz çocuk müsabakası yapılacaktır.

Bayramın birinci günü Boğaziçinde de parlak surette tes'it edilecektir. O gün Beykoz ve Sarıyer mektepleri saat 10 da Sarıyerdeki Çağlayan denilen mevkide küşad merasimi yapılacak olan futbol sahasında hazır bulunacaklardır. Beykoz ve Sarıyer kaymakamları, parti ve hükümet erkânının da iştirakile yapılacak bayramlaşmadan sonra sporcular tarafından geçit resmi yapılacaktır. Bilâhare Beykoz ve Sarıyer birinci futbol takımları Hakem Şazi Tezcanın idaresinde maç yapacaklardır.

Bakırköy Çocuk Esirgeme Kurumu hafta içinde çocuklara karagöz, kukla oyunları oynatacaktır.

"Son Posta"nın iki muharririne nişan verildi

Belgrad'da bulunan arkadaşımız Muhittin Birgen'e Yugoslav Kralı Sa Majeste Piyer namına Naibi Kralı Son Altes Pol tarafından Kral Piyer nişanının Komandör rütbesi tevcih edilmiştir. Arkadaşımız Ercümen Ekrem Talu'ya da aynı rütbeden nişan verildiğini evvelce yazmıştık.

Poliste:

Bir çocuk pencereden düştü öldü
Arapcamiiinde Yaprak çıkmazı sokağında oturan Şabanın üç yaşındaki kızı Müyesser, pencereden düşmüş, alından yaralanmış, Şişli çocuk hastanesine kaldırılmıştı. Orada ölmüştür. Adliye doktoru Enver Karan, muayeneye gitmiş, cesedin defnine ruhsat vermiştir.

Ucuz savuşturulan bir tramvay kazası

Dün gece Üsküdar - Kısıklı hattında işleyen arabalardan biri vatman Sabrinin idaresinde Kısıklıya çıkarken Sedbaşında fren tutmamasından 100 metre geriye gitmiştir. Tramvay müşkülâta durdurulmuş ve nüfusca ziyat olmamıştır.

Yangın başlangıcı

Dün gece saat yirmide Çağaloğlunda Çatalçeşme sokağında Abdullah Cevdet apartmanının karşısındaki kunduracı Hikmetin müsteciren oturduğu dükkândan yangın çıkmışsa da itfaiye tarafından hemen söndürülmüştür.

Bu yıl şehirde bir çok yeni yollar yapılacak

Belediyenin yeni yıl imar programı 1 hazirandan itibaren tatbik edilmeğe başlanacaktır. Bu programın en mühim kısmını yol inşaatı teşkil etmektedir. Şehrin bir çok mühim caddeleri genişletilecek ve araları ziftli kaldırımlarla tefriş edilecektir. Bu caddelerde 8 - 10 metre genişliğinde yaya kaldırımları yapılacaktır. Bundan başka Cihangir, Fatif, gibi bazı semtlerde yangın yerlerine yeni binalar yapıldığı halde henüz caddeler kaldırımsız bir halde bulunduğundan bu sokakların da parke kaldırımlarla döşenmesi derpiş edilmiştir.

Ayrıca İstinye, Maslak, - Şişli asfalt caddesinin, Topkapı - Florya asfalt yolunun sarı bir bandla ortadan ikiye ayrılması ve bu suretle gidiş geliş kısımlarının tefriki ve kazaların önüne geçilmesi mukarrerdir.

Müteferrik:

Lort Loyt geldi

İngilterenin eski fevkalâde komiseri Lort Loyt dün şehrimize gelmiştir. Lort İstanbul'daki İngiliz mekteplerinin vaziyetini tetkik edecektir. İngiliz sefirinin şahsî misafiri olan Lort bir kaç gün şehrimizde kalacaktır.

Yeni on paralıkların nümunesi Maliye Vekâletine gönderildi

Yeni basılacak 10 paralıkların nümunesi Darphane Müdürlüğü tarafından Maliye Vekâletine gönderilmiştir. Darphane baskı hazırlıklarını tamamlamıştır. Vekâletten nümune hakkında muvafık cevap gelince basılma işine başlanacaktır.

Bir sinema artisti geliyor

Evvelce şehrimize gelerek «Boğaziçi şarkısı» isminde bir film çeviren Alman artisti Güstav Fröhlich bu yaz mevsiminde tekrar gelecektir. Artist İstanbul'da bir filmin bazı parçalarını çevirecektir.

Mısır Bank müdürünün bayanı geliyor

Türkiye İş Bankasının Mısır'da müadili olan Bank Mısır Umum Müdürü Fuat Sultanın zevcesi Bayan Emine Sultan bu ayın sonlarında Halep yolu ile ve Toros ekspresile şehrimize gelecektir. Fuat Sultan kıymetli bir Türk dostu olduğu gibi zevcesi de Türktür.

Gümrük işleri:

Uzatılan ticaret anlaşmaları

Ticaret anlaşmamız biten Fransa, Macaristan, Polonya ile yeni ticaret anlaşmaları hakkında müzakereler yapılmaktadır.

Müddeti biten Fransız anlaşması 13 mayısa, Macar anlaşması 31 mayısa, Polonya anlaşması 17 mayısa kadar uzatılmıştır. Bu tarihlere kadar da yeni anlaşmalar intaç edilecektir.

Baytarlık işleri:

Şarbon ve Antraks mücadelesi başlıyor

İstanbul ve mülhakatındaki hayvanlarda şarbon ve Antraks hastalığına karşı yapılacak mücadeleye başlanmıştır.

Mücadele işi haziranın 15 ne kadar tamamlanmış olacaktır. İstanbul'da mücadele yapılacak yerler Bakırköy, Beşiktaş, Beykoz, Beyoğlu, Çatalca, Eminönü, Fatih, Kadıköy, Kartal, Sarıyer, Silivri, Şile, Üsküdar ve Yalova kazaları köylerinin bir kısmıdır.

Mahallî baytarlarla beraber çalışacak merkez baytarları köylere giderek Şarbon ve Antraks aşılı yapacaklardır.

İstanbul festivali

Konservatuvar müdürü Macar ve Bulgar hey'etleri ile temaslarda bulunmak üzere Balkanlara gidiyor



Geçen seneki festivalde İstanbul'a gelen grupların bayrakları bir arada Festival komitesi belediye reisi muavini Ekrem'in riyasetinde toplanmış ve bu güne kadar üzerinde işlenen meselelere dair kat'i kararını vererek bir program vücuda getirmiştir. Program üç kısmı ihtiva etmektedir. Bunlardan birincisi spor şenlikleri, diğeri sergiler, ve üçüncüsü de tiyatro festivalleridir. Bu kısımlardan her biri ayrı ayrı incelenmiş ve mufassal programlara raptedilmiştir.

Dünkü içtima esnasında festivalin Balkan oyunlarına ait kısmile de meşgul olan komite Bulgar ve Macar hey'etleriyle temas etmek üzere İstanbul Konservatuvarı Direktörü Yusuf Ziyâ'nın Peşte ve Sofyaya gönderilmesine karar vermiştir.

Diğer taraftan mahallî oyunlar mevzuu üzerinde de görüşülmüş ve festivale iştirak etmek üzere Balıkesir'den Zeybet, Kastamonudan Sepetçi oğlu dans hey'eti, Erzurumdan Tanzara ve Bar oyunları hey'eti ile Trabzondan ve Giresundan Karadeniz oyunları oynamak üzere bir hey'et getirilmesi kararlaştırılmıştır.

Şehrimizde 4 haftadanberi gösterilmekte olan, sinemanın ZAFER TACI

ROMEO ve JULIET İPEK SINEMASINDA

Programın **SON GÜNÜ**

Programa ilâve: ŞAIRİ AZAM HÂMİD'in Millî Cenaze merasimi, tarihî ve edebî hatıralar

TÜRKÇE SÖZLÜ

Bugün saat 11 de tenzilâtli matine

UYGUN

Taşlı taraqları 1936 Ankara el işleri sergisinde birinci mükâfatı kazanmıştır.

Fabrika: Fatih Akdeniz çifte ayak medresesi B. Afşar

Deposu: Marpuççular Şişeci han altında No. Jak Masa

Fatih Tapu Sicil Muhafızlığından: Fatih Haraççı Muhiddin mahallesinde Sandıklılar caddesinde Fatih Sultan Mehmet vakfından 29 No.lu belediye çapı mucibince sağ 490 ve 489 mükerrer No.lu mahaller solu 492 ve 524 harita No.lu mahaller arkası 9 metrelik yol cephesi 15 metrelik yol ile mahdut 315 metre 51 santim Şifahane arsa İstanbul Vakıflar Başmüdürlüğüne 1665 lira bedelle Halile satıldığından namına tescilli talep edilmişse de tapuda müseccel olmamasına binaen tasarrufu hakkında mahallinde keşif ve tahkikat icra edileceğinden işbu gayrimenkul üzerinde aynı hak iddia edenlerin evrakı müsbitelerle birlikte tahkikat günü olan 5/5/937 çarşamba gününe kadar Sultanahmed - Defterhane-de Fatih tapu sicil muhafızlığına veya hut tahkikat günü saat 13 de hazır bulunmaları ilân olunur. (842)

İstanbul Belediyesi İlanları

Beher kilosuna bir kuruş fiat tahmin olunan Balatta Köprü dubalarının tamiri edildiği kuzak yerinde tahminen 50 ton hurda demir satılmak üzere açık artırmaya konulmuştur. Her türlü rüsum ve vergi alana aittir. Şartnamesi levazım Müdürlüğünde görülebilir. İstekliler 37 lira 50 kuruşluk ilk temina: maktubuz veya mektubule beraber 26/4/937 pazartesi günü saat 14 de Daimî Encümeninde bulunmalılardır. (B.) (1947)

İlk kiraz mahsulü Dün satıldı

Mevsimin ilk kirazı dün getirilmiş ve meyva halinde satılmıştır. İlk satılan bu mahsul Değirmendereden getirilmiş, yarımşar kiloluk iki torba içine de mezada konmuştur.

RADYO

Bu günkü Program

18 Nisan 937 : Pazar
İSTANBUL

Öğle neşriyatı:
12,30: Plâkla Türk musikisi, 12,50: Havadis, 13,05 Beyoğlu Halkevi gösterit kolle tarafından bir temsil.
Aksam neşriyatı:
18,30: Plâkla dans musikisi, 19,30: Konferans: Ordu sayısları Selim Sırrı Tarcan tarafından (Londra), 20: Müzeyyen ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20,30: Ömer Rıza tarafından arapça söylev, 20,45: Muzaffer ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları: Saat ayarı, 21,15: Orkestra, 22,15: Ajans ve borsa haberleri, 22,30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

Yarınki Program
19 - Nisan - 937 - Pazartesi
İSTANBUL

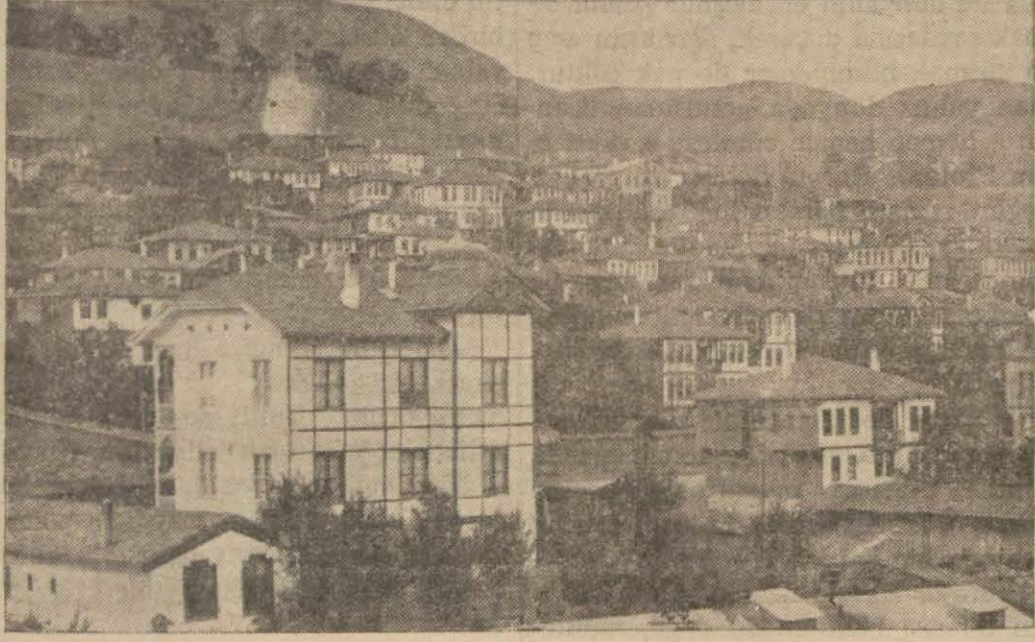
Öğle neşriyatı:
12,30: Plâkla Türk musikisi, 12,50: Havadis, 13,05: Muhtelif plâk neşriyatı.
Aksam neşriyatı:
18,30: Plâkla dans musikisi, 19,30: Afrika avı hatıraları: S. Selâhaddin Cihanoglu tarafından, 20: Rifat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20: Ömer Rıza tarafından arabca söylev, 20,45: Safiye ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. Saat ayarı, 21,15: Orkestra, 22,15: Ajans ve borsa haberleri, 22,30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

Asliye Birinci Hukuk Mahkemesinden: Majik sinema ve film T. A. Şirketi vekilli avukat Mercan tarafından Beyoğlunda İstiklâl caddesinde Fransız tiyatrosunun içindeki apartmanda Nikolaki Metaksatos aleyhine açılan ve 2000 liranın tahsiline mütedair bulunan davada ikametgâhı harzırı meçhul bulunduğu ve 14/4/937 saat 14 de mahkemede bulunması için ilânen vaki tbligata rağmen mahkemeye gelmeyen Nikolaki Metaksatos hakkındaki muhakemenin giyaben devam ve 4 üncü icranın 36/2981 numaralı dosyasının celp ve tetkikine ve işbu giyap kararının H. U. M. K. nun 141 inci maddesi mucibince ilânen tbligatına karar verilmiş olmakla olveç hile tasvir ve mahkeme divanhanesine talik kılınan giyap kararının tbligatı makamına kaim olmak üzere ilân olunur. 843



Gerede cumhuriyet bayramında elektrikle ışıklandırılacak

Halk bu karar karşısında belediyeye olan bütün borçlarını sür'atle ödemiye başladı



Geredenin görünüşü

Gerede (Hususi) — Kasabının elektrik tesisatı müteahhidine havale edilmiş, üç gün evvel inşaatın temeli atılmıştır. İnşaat devam etmektedir. Kasaba halkı belediyenin bu faaliyeti karşısında belediyeye olan borçlarını hemen tamamen ödemeğe karar vermiş ve ayrıca belediyeye lazım gelen yardımı yapacaklarını bildirmiştir.

29 teşrinievvelde elektrik fabrikasının açılış merasimi yapılacaktır. Bir taraftan ev tenviratı için hazırlıklar başlanmış, diğer taraftan harici tenvirat

tedbirleri alınmıştır. Teşrinievvel ayı aynı zamanda belediyenin panayırına tesadüf ettiğinden kasabının o tarihte elektrikle tenvir edilmiş olması büyük ehemmiyeti hâizdir. Elektrik direklerinin dikilmesine 15 gün sonra başlanacaktır. Elektrik işinin başarılanmasında belediye reisi İhsan Yalçın mesaisi ve belediye meclisinin kıymetli müzaheretini şayanı takdirdir. Önümüzdeki seneler su tesisatı ve kanalizasyon işi de halledilecektir.

İzmitte bir kuduz köpek 10 kişiyi ısırdı

İzmit (Hususi) — Veli Ahmet mahallesinde oturan bina ve arazi dairesi kâtiplerinden Hamdiye aid olduğu söylenen bir köpek kudurarak ölmüş ve 10 kişiyi de bu arada ısırmıştır.

Başta köpeğin sahibi olmak üzere ısırılanlar İstanbul kuduz müessesesine sevkedilmişlerdir.

Trakya peynirleri

Edirne (Hususi) — Geçen sene olduğu gibi bu sene de ziraat bankasından (250) bin lira kredi alan koyuncular kış mevsimini pek iyi geçirmiş ve hayvanlarına iyi bakmıştır. Mandıralar bu sene daha iyi ve daha teknik şartlara göre hazırlanacak ve açılacaktır. Bu sene dahi Trakyanın nefis peynirlerinin para edeceği umulmaktadır.

Trakya'da bedava ipek tohumu dağıtılıyor

Edirne (Hususi) — İpek koza tohumları Bursadan gelmiş ve merkezlere dağılmıştır. Umumi Müfettişlik bu yıl üç bin kutu tohumu parasız olarak dağıtıyor. Üst yanı (120) kuruş gibi ucuz bir para ile serbest satılmaktadır. Mevsim, dutlukların iyi açılmasına müsaade ediyor.

Sarıköyde pehlivan güreşleri

Sarıköy «Gönende» (Hususi) — Üç bin beş yüz nüfuslu nahiyemizde doktor yoktur. Bu yüzden sıkıntı çekilmektedir. Son günlerde buğday fiyatları yükselmişti. Buğdayın kilesi 240 kuruştur. Ayın 18'inde hava kurumuştur. Bu sene dahi Trakyanın nefis peynirlerinin para edeceği umulmaktadır.

Yeni evkaf Müdürü İzmir'e Gitti

Eskiden İstanbul Mebanii Hayriye

müdürü iken Edirne Evkaf müdürlüğüne tayin edilen Esad Serezlinin terfian İzmir'e tayin edildiğini bildirmiştir.

Esad Serezli dün, Edirnedan ayrılmış, İstanbul'a gelmiş ve gene dün akşam İzmir'e hareket etmiştir.

Esad Serezli Edirnedan ayrılırken Umumi Müfettişlik mensubini ile Edirne vilayeti erkân ve memurini ve Evkaf mensubları tarafından hararetle teşyi edilmiştir. Esad Serezliye yeni vazifesinde de muvaffakiyet temenni ederiz.



Yeni İzmir Evkaf Müdürü Esad Serezli

Muş ortamektebi hakkında bir temenni

Muş (Hususi) — Son Postanın neşriyatı ve halkın mütevali müracaatları nazarı dikkate alınarak burada bir ortamektebi açılmıştır. Hükümetin bu alâkası halkı sevindirmiş, geçen yılın teşrinievvelinde tedrisata başlayan mektebin birinci sınıfına derhal 70 talebe kaydedilmişti. Ancak mektebin yalnız müdürü Bay Mustafa gelmiş, henüz asıl muallimleri gelmemiştir. Muallimlikler Vekâletle idare edilmektedir. Talebelerin daha olgun yetiştirilmesi için mekteb kadrosunun bir an evvel ikmal ve muallimlerin gönderilmesi temenni edilmektedir.

Küçük memleket haberleri

Adana Halkevinde konser

Adana (Hususi) — Halkevi salonunda bir konser verilmiş, yeni yetişenlerden bestekâr Enver Ayas'ın bestelediği Anı isimli serenade solo keman olarak çalınmış ve çok alkışlanmıştır.

Piyaniist Hüml, Violonist Reşad Atakan tarafından solo olarak Macar havaları çalınmıştır. Müteakiben orkestra müteaddid parçalar çalarak halkı eğlendirmiştir.

Adana Erkek Lisesi Türkçe muallimi Arif Nihad Asyalı da Haracaoglan'ın hayatını anlatmıştır. Gene Muallim Mektebi Türkçe muallimi Reşid bir şiir okumuştur.

Sındırgıda bir su meselesi

Sındırgı (Hususi) — Şehrin çarşısından ve ortasından geçen derenin hükümet tababatinde gösterilen lüzum üzerine mecrasının değiştirilmesi kararlaştırılmıştır. Bu karar zürurat endişeye düşürmüştür. Zira bu su, muhtelif zamanlarda çevrilerek bahçeler, tarlalar sulanmakta idi. Bu kararın geri alınması beklenmektedir.

Su şehrinde elektrik tesisatı yapılacak Suşehri (Hususi) — Belediye kasabamızın elektrik ihtiyacını temin için icap eden teşebbüsleri yapmıştır. Yakında gelecek olan mühendislerle intizar olunmaktadır.

Merzifonda inşaat

Merzifon (Hususi) — İnşaat faaliyeti çok artmıştır. Şehrin muhtelif yerlerine yeni ve yeni bir çok binalar yapılıyor. Bu gidişle bir kaç yıl sonra Merzifon çok güzelleşecek, banyındırık bakımından ilerleyecektir.

Kars köylülerine merasimle tapular dağıtıldı

Şimdiye kadar topraksız kalan 2246 köylü dekarlarca arazi sahibi oldu

Kars (Hususi) —

Vilâyetimiz dahilinde topraklandırma işleri hummalı bir faaliyetle ilerlerken, diğer taraftan tapu daireleri de geceyi gündüze katarak, âdeta bir fabrika enerjisi göstererek günde yüzlerce tapu senedi çıkarmaktadırlar. Bu suretle hazırlanan tapu senetleri; mahallin en büyük idare amirinin başkanlığı altında Parti ve Halk evi mensuplarından müteşekkil kalabalık bir heyet huzurunda köylünün ayağına gidilmek suretile sahiplerine teslim edilmektedir.

Kars'da bu merasimin adı «Tapu töreni» dir. Bu törenler, memleketin hakiki bir bayram neşesi vermektedirler. Geçen kış 25 kilometre mesafedeki Çamçavuş köyünün törenine şehrin münevver ailelerinden mürekkep ve 60 kızaktan müteşekkil büyük bir kafiye iştirak etmiştir.

4 nisan pazar günü Kars civarında beş köy de böyle bir bayram yaşadılar. Sabahın yedisinden itibaren, atlılar Halkevinin önünde toplanmaya başlamışlardır. Bando güzel havalar çalarak atlılar da son hazırlıklarını ikmal etmişlerdir. Saat sekizde, önde vali Akif Eyidoğan olduğu halde 72 atlı Kars caddelerini nal şakırtısına boğarak yürüdüler. Kafilye fayton ve otomobillerle bazı aileler, Halkevi çayı ve mevki bandosu da iştirak etmişlerdi.

Yarım saatlik yürüyüşten sonra 5 km. mesafedeki «Nemseköy» üne varıldı. Köy halkı kadınlı erkekeli muntazam bir saf halinde misafirleri selâmladıktan sonra atlardan inilerek Kars'dan getirilmiş olan Türkbayrağı köyün Cumhuriyet meydanında direğe çekildi ve İstiklâl marşı ile törene başlandı. Kars tapu sicil muhafızı Ali Kişioğlunun ve bilhassa Asım Sağroğlunun çok veciz ve parlak söylevlerini müteakip tapu tevziine geçildi. Tapu senedlerini köylünün eline bizzat teslim eden vali aynı zamanda her köylüyü ayrı ayrı tebrik ediyordu.

Belki bir kaç göbektenberi çiftçi olduğu halde topraktan mahrum bulunduğu için şu ve bu mütegalibinin hizmetçiliğini (maraba) lüğü yapan bir köylü, ömründe tapu senedinin yüzünü görmemiş 60 ılık ihtiyar, bir an içinde yüzlerce dekar toprağın mülkiyet vesikasına kavuşuyor. Ve sevinç göz yaşları içinde «Yaşa Atatürk», «Yaşa Cumhuriyet» nidaları gökleri kaphıyordu.

Vali Akif Eyidoğan uzak ve yakın tarihten getirdiği canlı misallerle topraklandırmanın; ekonomik, kültürel ve politik bakımdan manasını izahattan sonra köylünün nasırlı eline tevdi ettiği tapunun, bu hayat ve bereket belgesinin mutlu olmasını temenni ediyordu.

Kafilye Zadikars köyünde mekteb talebeleri ve köylü büyük bir sevinçle karşıladı. Ellerinde bayraklarla, Onuncu yıl marşını söylüyorlardı. Vali, herkesin ayrı ayrı elini sıktı, hatırları sordu. Burada da tören İstiklâl marşı ile açıldı. Vali ve sicil muhafızının nutuklarını müteakib kafiye namına söz söyleyen Halkevi reisi Hüseyin Talımlı, tapu alan köylü kardeşlerimizi kutladıktan sonra, «Cumhuriyet valisi, sizin ayağınızda kadar gelip tapularınızı kendi eli ile teslim ediyor. Sizinle başbaşa, yanyana oturup dertleşiyor.» dedi.

Zadikars muhtarı İskender, nutuk



Kars valisi 72 kişilik bir heyetle köylere tapu dağıtmağa gidiyor..

lara cevap vererek, köylünün sevinç ve teşekkürlerini bildirdikten sonra, yemekte zamanı gelmiş olduğundan her köylü, bir kaç misafir alarak evine gitti ve herkesin beraberinde getirdiği yemeklerle köylünün ikram ettiği birbirine karıştırılarak neşeli bir yemek yendi. Oyunlu şarkılı yarım saatlik bir eğlenceden sonra Bozkale köyüne hareket edildi. Burada üç köyün halkına tapu verileceğinden köy pek kalabalıktı. Alel'usul törene başlanılarak lise talebesinden Muzaffer ve Parti sekreteri Aliyar Vuralın nutuklarını takip eden valimizin heyecanlı söylevi ile merasime nihayet verildi. Bu köyde de çok eğlenceli oyunlar yapıldı. Gidilen köylerdeki mekteb talebesine vali tarafından şekeriye, defter kalem dağıtıldı. Kafilye refakat eden heyeti sihiye, köylerde hasta olup olmadığını soruşturdular, hasta bulunmadığı anlaşıldı.

Orkestra garb müziğinin en iyi parçalarını çalarak köylüyü eğlendirdi.

Köy mümessilleri Kars'a kadar kafiye teşyi ettiler.

Dönüşte yağmur başlamıştı. Karsın medhalinde durularak, valimizin, bu günün bilançosunu yapan nutku atlar üstünde dinlendi. Vali, törene iştirak edenlere teşekkür ederek önümüzdeki yaz sezonunda böyle atlı gezintilerden 6 tane daha yapılmak suretile köylü ile temasın genişletileceğini bildirdiler. 5 köye tevzi edilen tapu senedinin adedi 2246'dır.

Paluda göçmenlere yardım

Palu (Hususi) — Kovancılar, Nır ve Hoşmat köylerindeki bütün göçmenlere hükümet ihtiyac nisbetinde yiyecek ve tohumluk için buğday ve arpa tevzi etmiştir.

Gazeteleri

Okurken

TAN — Begonya ve gül mevsimin deyiz.

— Öyle lâflar söyleme.. Çiçek düşmanlarından azar işittirsin!

TAN — Terlik ve adam.

— Bazan adamın ayaktadır. Bazan da ayaktadır çıkarır, eline verirler.

AKŞAM — Mevsimsiz sıcaklar.

— Sana ne, kömürçüler düşünsün.

CUMHURİYET — Bir mes'ut adam.

— Bütün dünyada bir tane mi?

SON TELGRAF — Memurlar otomobile binmeyecekler.

— Memurun otomobile bindiğini hiç duymamışım.

AÇIK SÖZ — Halice yeni havuz yapıyor.

— Bugün değilse bile, Halicin bulunduğu yerde bahçeler ve havuzlar göreceğimiz zaman herhalde pek uzak olmasa gerek.

İzmirde muallimler için lisan kursu

İzmir (Hususi) — Dumlupınar mektebinde ilk okul öğretmenleri için lisan kursları açılmıştır. Öğretmenler İngilizce, Almanca ve Fransızca lisan kurslarına devam ederek lisan bilgilerini arttırmaktadırlar.



Kursa devam eden muallimler

Pazar Ola Hasan Bey Diyor Ki:



— Aksaraydan Şişliye taşındım, Hasan Bey...

... Çok lüks, asri bir hayat yaşıyorum..

Hasan Bey — Demek kazancın arttı?

— Hayır onda değişiklik yok!

Hasan Bey — Şuna, sadede uçan kuşa borçlanmaya başladım desene...



Mahkemelerde

Dün müddeiumûmîliğe bir cinayet ihbar edildi

Bakırköy civarında bir kadının kocası tarafından dövülerek, neticede öldüğü dün sabah müddeiumûmîliğe bildirilmiş, bunun üzerine Adliye doktoru Salih Haşimle Müddeiumûmî Feridun Bagana, derhal Bakırköyüne gitmişlerdir.

Doktor, cesedi muayene etmiş ve müddeiumûmî tahkikata el koyarak, alâkadarların ifadelerini almağa başlamıştır.

Komünistlik suçlarının muhakemeleri

«Hücreler» teşkili, parolalarla gizli denetim buluşmak v. s. yollarla elaltından komünistlik tahrikâtında bulunmaktan suçluların duruşmalarına, Ağır cezada dün sabah kapalı celsede devam edildi.

Hakyeri koridoruna asılmış olan listede, mevkuf Cenap, Zeki, Kemal, Şükrü; gayrimevkuf Nazım Hikmet, Hikmet Kıvılcım, Feyzi, İhsan, Salâh, Süleyman, Bekir, Hasan, Basri, Mus-

tafa Refik adları hisasına, şu şahit isimleri yazılmıştı: Hamdi Özdemir, Nihad, Hamdi Eren, Lütüf, Emrullah, Hüsnü, Kâmil, Selim Dinç, Vasıf Günver, Halid, Abdurrahman, Hamdi, Nazmi, Muhittin, Madam Aşken, Salih.

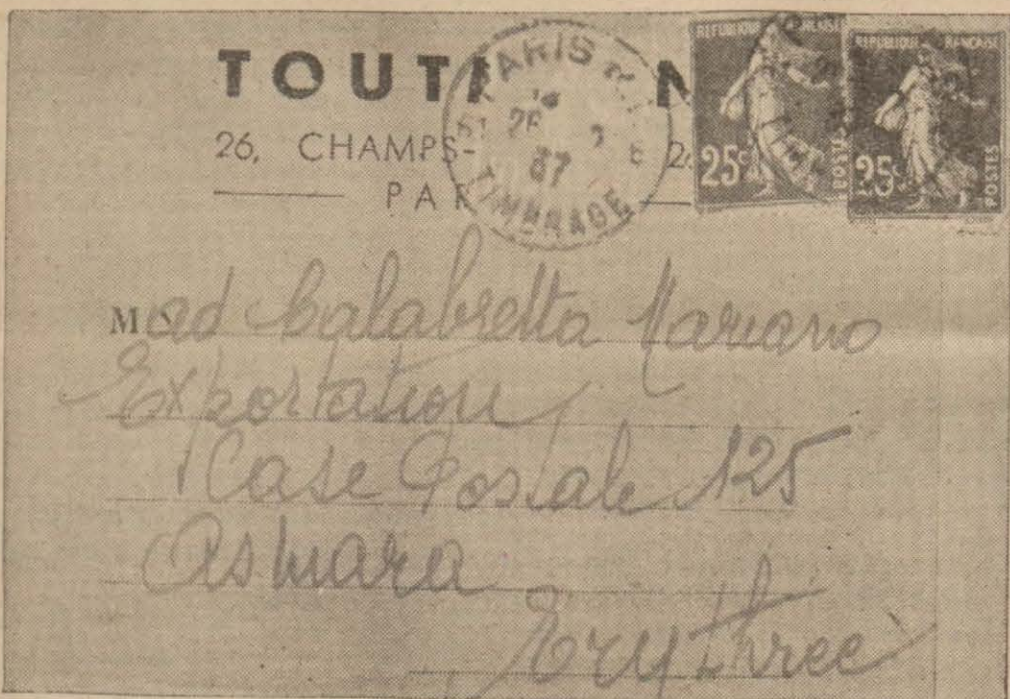
Duruşma devam etmektedir.

Eski biçki yurdu mahkeme oluyor

Adliye sarayı yangınındanberi Sirkeci Eminönü kaymakamlığının da bulunduğu «Gülbenekyan» hanımın bir kısmında barınan Sultanahmet hukuk mahkemelerinin, kalemlerinin ve tebligat bürolarının Sultanahmetde bir binaya nakledilmesi tekrâr ettiğini dün memnuniyetle yazmıştık.

Hangi binaya nakledilecekleri, dün belli olmuştur. Divanyolu caddesine nazır «Türk Kadınları Biçki Yurdu» nun bulunduğu bina, bu civarda mevcut binalar arasında en uygun görülmüş, kiralanmak üzere teşebbüste bulunulmuştur. Pazarlık yapılmaktadır.

Habeşistana gidecek yerde Ankaraya gelen mecmua



Mecmuanın üzerindeki adres

Ankara muhabirimiz yazıyor: Posta ciltleri yalnız bizde olmaz ya. Fransız posta idaresinin bir dikkatsizliği yüzünden Habeşistana gidecek bir mecmua buraya gelmiştir. Paristen «Asmara - Eritre» ye gönderilmek üzere postaneye verilmiş bir moda esvi mecmuası, «Asmara» nın «Anka-

ra» zannedilmesi yüzünden şehrimize gelmiş ve üzerinde (posta kutusu 125) yazılı bulunduğundan 125 numaralı kutuya atılmıştır.

Etikette ismi yazılı Madam Calabretta Masiono mecmuasını bekleyebilirsiniz...

GÖNÜL İŞLERİ

Ankarada bir hikâye.. Manisada bir tereddüt..

«Benim derdimi gülünç bulacağınızı biliyorum. Fakat böyle de olsa gene bana yol göstereceğinizi ümid ediyorum.»

★

Ankarada oturan bir okuyucum, Bay «Ş» bana yolladığı mektuba böyle başlıyor, bu cümlelerin arkasından da bir sürü âhret suali sormıya koyuluyor.

Kendisi 19 yaşında bir gençtir, liseyi bitirmiştir ve serbest hayatta çalışmaya başlamıştır. Sevdiği kız 19 yaşında bir lise mezunudur ve erkeğin aksine olarak hukuka devam etmektedir.

Şimdi delikanlının sorduğu âhret suallarına geçelim:

1 — Beni sevdiğini hiç bir zaman şifahi söylemedi, hep mektuplarında yazdı, neden?

2 — Geçen gün mektuplarını iste-

di. Müteessir olduğumu görünce vazgeçti, neden?

3 — Nişanlanmayı teklif ettim. Hukuku bitirmeyince olmaz, dedi, neden?

4 — Geçen gün tiyatrodan buluşmuşuk. Bana ayrılmayı teklif etti, sonra «fakat yapamayız» dedi, neden?

5 — Bu kızın beni hakikaten seviyor mu? Nasıl anlıyayım teyzeciğim?

★

İşte size bir sürü «Neden?» ki her birinin içinde ümid ile endişeden mürekkebe sonsuz bir kaynak gizlidir.

Çocuğum, bu kaynaktan alacağın damlaların tahlinini benden isteme, bırak gönül muadelesinin düğümünü bizzat hayat çözün!

Çocuğum, derdini gülünç bulmuyacağım. Okuyucularım arasında bu derdle müsab olmayı isteyen ne kadar kır saçlı vardır, bilemezsin.

TEYZE

Hâdiseler Karşısında

Geçen yıllardan kalma bir fotoğraf

Elimde, bundan evvelki çocuk bayramlarının birinde çekilmiş bir fotoğraf var. Fotoğrafa bakıyorum: Aynı kuşaktan, aynı tarzda dikilmiş elbiseli sekiz on çocuk.. Çocuklar ayakta duruyorlar. Öne üç tane sandalye konulmuş. Sağdaki sandalyede siyah elbiseli kırk yaşlarında bir adam, soldaki sandalyede gene aynı yaşlarda bir adam.. Fakat o sağdaki gibi itinalı giyinmemiş. Hattâ yakalığı, kıravatı bile yok. Bu iki erkeğin arasında kırk mantolu otuz beşlik mülehham bir kadın yahut ta kanuna uymayan tabiriyle bir hanımefendi var.

Fotoğraftaki şahsiyetler bir an için canlanıyorlar, konuşuyorlar, boyunları bükük çocuklar:

— Teşekkür ederiz, diyorlar, bizi düşündünüz.. Fakat şu elbiseler biraz daha başka türlü olsaydı..

Ötekiler cevap veriyorlar: — Ne? ne? Yaptığımız büyük iyiliklere mukabil bu sözü mü söylüyorsunuz?

Çocuklar boyunlarını biraz daha büküyorlar:

— İyiliğe teşekkür ediyoruz. Fakat ne bilelim. Meselâ ceketlerin kolları çok uzun!

— Ne olur katlayıverirsiniz.

— Benim pantolonum da çok bol, düşecek gibi..

— Beline bir ip bağlayıverirsin.

— Ben elbiseyi beğenmedim ki..

— Ne? ne?.. Beğenmedim de, diyor. Babanın evinde bundan iyisi var mıydı? Haydi susun bakalım.

Yakalıksız, boyun bağız adam kendi kendine söylüyor:

— Zamane çocukları. Zengini de, fakiri de hep süs düşünülüyorlar.. Şükretmeyi bilmiyorlar da.. Onlara bu yaptığımız bile fazla. Ne olurmuş? Temiz olsun da varsın bir kolu öbür koluna uymasın, ne çıkar?

Kürklü kadın, siyah elbiseli erkeğe dönüyor:

— Nasıl Mantom? Yeni yaptırdım. Yalnız yakası biraz çekiyor.. Onu da düzelttireceğim.. Giyime çok meraklıyım. Bir yerinde bir pot olsa rahat edemem.

Siyah elbiseli erkek boyunbağını düzeltiyor:

— Bendeniz de öyleyimdir. Bu giydiğim kostümü tamam dört defa prova ettirdim. Ama bakın nasıl duruyor?

— Zevk meselesi.

— Evet zevkin inceliği meselesi.

Bir an için canlanan şahsiyetler gene cansızlaşıyorlar. Fotoğraf elimde; bir kere daha bakıyorum:

Elbiselerinin büyüklüğü vücutlarıyla gayri mütenasip çocuklar gene ayakta duruyorlar. Yakalıksız, kıravatsız bay, siyah elbiseli bay, kürk mantolu bayan gene onların önünde sandalyede oturuyorlar.

İMSET

Çöp işi nihayet Halledildi

Mayıs bidayetinde çöplerin denize dökülmesine başlanılmış olacaktır. Belediye çöpleri şimdilik Azapkapısı iskelesinden mavnalara doldurtacak, bilâhare Hayrettin iskelesinde de tesisat yaptırılacaktır. Denize dökülecek çöplerin miktarı günde vasatı olarak 300 meter mikâbidir. Bir metre mikâbi çöp 450 kilo gelmektedir.

Müteahhitler her mavna dolduğuça mavnaları iskeleden uzaklaştırarak ve son çöp de geldikten sonra ya o gün veya ertesi gün bu mavnaları Marmara denizi açıklarında cenuba doğru olan akıntıyı bulduktan sonra denize döküleceklerdir. Asgarî olarak Hayırsız adanın hisasına gitmek lâzımdır. Çöpün tekrar sahile gelmesinden müteahhit mes'ul tutulacaktır. Binaenaleyh bazı ahvalde bu akıntıyı buluncaya kadar 10 - 15 mil açılmak lâzımdır. Denize açılmayacak kadar sert havalarda iskele üzerinde çöp bırakılmıyacak yedek mavnalara yükletilecektir.

Bu iş pazarlık suretile müteahhidi- ne ihale edilecektir. 22 nisana kadar teklif beklenmektedir.

290 lisan bilen bir adamla mülâkat

Alman profesörü bu lisansları muhtelif lehçelerle mükemmelen konuştuğu halde bugüne kadar Almanyadan bir defa olsun ayrılmamıştır

Maruf bir İtalyan muharriri Roma gazetelerinde yazıyor:

Muharrirlerin en ziyade sıklıkla şey, mülâkatlara gitmektedir. Herkesin mizacı başkadır. Gazetecilerle konuşmak istemiyenler olduğu gibi, karşılığında bir gazeteci bulur bulmaz, bu vasıta ile dünyanın en meşhur adamı olmak sevdiğine düşerek, ağızlarını açıp ta susmak bilmiyenler de pek çoktur. Ben yalnız dünyada konuşulan lisansların hemen hemen cümlesine vâkıf olan Profesör Harold Schüts ile görüşeceğim zaman, içimde her muharririn duyduğu sıkıntıyı duymadım. Dünyanın bu nevi şahsına münhasır insanile nasıl olsa anlaşabileceğimden emindim.

Beni Frankfurtta mesai odasına kabil etti.

— Şimdi dedi, çince bir zabıta romanı okuyordum. Zabıta romanlarında Çinliler bilhassa muvaffak oluyorlar. Edgar Wallace, Konan Dovel, bunların yanında hiç kalır..

Profesör Harold Schüts yalnız 290 lisan bilmesi bakımından değil, muhtelif bakımlardan çok enteresan bir adamdır.

Profesöre şu suali sordum:

— Nasıl oluyor da evinizi terketmeden bu kadar lisan, lisansların telâffuz tarzlarını, öğreniyorsunuz? Buna imkân var mıdır?

Profesör Harold Schüts güldü:

— Dünyanın bütün kilitlerini açan yegâne anahtar, sabırdır, dedi. Biraz sabırlı olursanız, her müşkülü halleder siniz.

Bununla beraber şunu da itiraf etmeliyim ki, bendeki bu kabiliyet irsidir: Babam 12 lisan konuşurdu, dünya yüzünde nam ve nişanı kalmamış lisansları bulup meydana çıkarmakla ömrünü geçirdi, bu lisanslardan 20 tanesini ana lisani gibi konuşmağa başlamıştı.

Ben ise hakikî bir lisan manyağıyım. Eğer bilmediğim bir lisanla karşılaşsam onu öğrenmeden başkasile meşgul olmam.

Profesör Schüts, dokuz yaşından itibaren bu lisan meseleleriyle alâkadar olmağa başlamış, on yaşında Dantenin lisasını tekmiilemiş ve ertesi sene de fransızca ve ingilizceyi ana lisani kadar öğrenmiş. Kendisinde bu kabiliyeti gördükten sonra onar yıllık plânlar tip etmiş ve her on yılda 10 - 15 lisan birden öğrenmeğe kalkmış. Bu suretle yalnız dünyada mevduat olan lisansları öğrenmekle kalmamış, aynı lisansların muhtelif lehçelerini de öğrenmiş ve edebiyata da merak sararak şaheserleri kendi kaynaklarından tettebbüe başlamış.

Sözün üst tarafını profesöre terkediyorum:

— Ben öğrendiğim lisansları bir antika, bir kolleksiyoncu merakı ile öğrenmiyorum. Bunlardan ilim namına istifadeler çıkarmak istiyorum, lisansları öğrenmekle beyneimle beşerî kaynaşmanın da tarihini meydana çıkar- mış oluyorum. «Dünyadaki elli milleden aşk şiirleri» hakkında bir eser yazdım.

Profesör lisansları evvelâ gramerleri vasıtasile öğreniyordum.

— Bu hiç güç bir iş değil, diyor, insan bu kadar lisan bilince esasen onun gramerini de başka lisanslarda öğrenmiş oluyor, benimkisi lisani yalnız taşnif etmekten ibaret kalıyor.

Gramerî olmayan lisanslara gelince.. Evvelâ gramerî olmayan lisan yoktur. Fakat kaideleri, kitaba kaydedilmeyen lisan pek çoktur. Ben gene bu lisansları birbirlerine benzeterek onun gramerini ortaya koyuyorum.

Kendisine son bi sual sordum:

— En zor lisanslar hangileridir?

— Lisansların en zorları Hint lisanslarıdır. Eski mu lisani da hayli zorludur. Kafkas lisanslarına da güçlükle bakımından diyecek yok. Avrupa dillerine gelince, bunların en zoru Macar cadır.

Profesörü yalnız bıraktığım zaman elime ermenice bir gazete almış, okuyordum.

Habeşistanın eski imparatoru tahvillerini satıyor

İmparatorun verdiği bir ziyafet İmparatoriçeye bir hayli göz yaşı döktürdü

İngilterede Fairfieldde Bath civarında bulunan büyük bir şatonun çok zengin bahçesinde açık mavi renkte uzunca bir ceket giymiş olan orta boylu bir adam her sabah uzun uzun gezinmektedir.

Bu adamın ismi: Tafari Makonen'dir. Fakat asıl ismi: Habeşistan kralı Haile Selâsiedir! Saltanatı zamanından ancak tacı kalmıştır. O da Londrada büyük bir bankanın kasasında bulunmaktadır.

Tafari Makonen şatoda çok sakın bir hayat sürmektedir. On dört odalı olan bu şatoda hizmetçilerin sayısı pek azdır. Ziyaretçiler de pek azdır.

Haile Selâsie eski âdetlerini hiç bozmamıştır. Sabahleyin saat yedide kalkar. Bahçede müsait havada gezindikten sonra masası başına geçer ve öğleye kadar çalışır.. Saat ikiye kadar istirahat eder.. Sonra çocukları ile meşgul olur..

Saat dörtte çay içer ve işe koyulur. Saat sekize kadar çalışır, yemek yer ve on ikiye kadar işine devam eder. Üzerinde bu kadar uğraştığı iş: Hatıra tıdır..

Müsait havalarda karısını yanına almakta ve otomobil ile uzun gezmeler yapmaktadır. Şoförü Habeşistandaki eski şofördür.

Tahtsız ve tacsiz imparator arasında da Londraya inmekte ve dostlarını ziyaret etmektedir.

Haile Selâsie bundan az evvel Londranın büyük bir lokantasında eski günleri hatırlatan iki yüz kişilik bir ziyafet vermiştir. Ziyafette kırmızı renkte ve altın işlemeli bir tahtın ü-

zerine oturmuştur. Kendisi ziyafet salonuna girer girmez orkestra Habeş millî marşını çalmıştır. Kraliçe bunu duyunca ağlamağa başlamış, güç halle teskin edilmiştir. Sabık imparatorun serveti hakkında bir çok şayialar dervan etmektedir. Onu, çok zengin sanmak doğru değildir. Altın dolu sandıklarından sık sık bahsedilmiştir. Fakat bu sandıklarda altın yoktu, içindekiler gümüş takımları, kıymetli haşalar ve eşyalardı.. Bir kaç ay evvel 4500 parça gümüşünü müzayedede sattırdı. Eline geçen paranın miktarı: 2,525 İngiliz lirasından ibaret oldu.

Şimdi Adisababa - Cibuti şimendifer kumpanyasına ait olup, sahip bulunduğu hisse senetlerini satılmağa çıkmıştır. Bu hisse senetleri 200,000 İngiliz lirası olarak tahmin edilmektedir.

Necaşi

zeline oturmuştur. Kendisi ziyafet salonuna girer girmez orkestra Habeş millî marşını çalmıştır. Kraliçe bunu duyunca ağlamağa başlamış, güç halle teskin edilmiştir. Sabık imparatorun serveti hakkında bir çok şayialar dervan etmektedir. Onu, çok zengin sanmak doğru değildir. Altın dolu sandıklarından sık sık bahsedilmiştir. Fakat bu sandıklarda altın yoktu, içindekiler gümüş takımları, kıymetli haşalar ve eşyalardı.. Bir kaç ay evvel 4500 parça gümüşünü müzayedede sattırdı. Eline geçen paranın miktarı: 2,525 İngiliz lirasından ibaret oldu.

Şimdi Adisababa - Cibuti şimendifer kumpanyasına ait olup, sahip bulunduğu hisse senetlerini satılmağa çıkmıştır. Bu hisse senetleri 200,000 İngiliz lirası olarak tahmin edilmektedir.

Necaşi

zeline oturmuştur. Kendisi ziyafet salonuna girer girmez orkestra Habeş millî marşını çalmıştır. Kraliçe bunu duyunca ağlamağa başlamış, güç halle teskin edilmiştir. Sabık imparatorun serveti hakkında bir çok şayialar dervan etmektedir. Onu, çok zengin sanmak doğru değildir. Altın dolu sandıklarından sık sık bahsedilmiştir. Fakat bu sandıklarda altın yoktu, içindekiler gümüş takımları, kıymetli haşalar ve eşyalardı.. Bir kaç ay evvel 4500 parça gümüşünü müzayedede sattırdı. Eline geçen paranın miktarı: 2,525 İngiliz lirasından ibaret oldu.

Şimdi Adisababa - Cibuti şimendifer kumpanyasına ait olup, sahip bulunduğu hisse senetlerini satılmağa çıkmıştır. Bu hisse senetleri 200,000 İngiliz lirası olarak tahmin edilmektedir.

Necaşi

zeline oturmuştur. Kendisi ziyafet salonuna girer girmez orkestra Habeş millî marşını çalmıştır. Kraliçe bunu duyunca ağlamağa başlamış, güç halle teskin edilmiştir. Sabık imparatorun serveti hakkında bir çok şayialar dervan etmektedir. Onu, çok zengin sanmak doğru değildir. Altın dolu sandıklarından sık sık bahsedilmiştir. Fakat bu sandıklarda altın yoktu, içindekiler gümüş takımları, kıymetli haşalar ve eşyalardı.. Bir kaç ay evvel 4500 parça gümüşünü müzayedede sattırdı. Eline geçen paranın miktarı: 2,525 İngiliz lirasından ibaret oldu.

Şimdi Adisababa - Cibuti şimendifer kumpanyasına ait olup, sahip bulunduğu hisse senetlerini satılmağa çıkmıştır. Bu hisse senetleri 200,000 İngiliz lirası olarak tahmin edilmektedir.

Necaşi

zeline oturmuştur. Kendisi ziyafet salonuna girer girmez orkestra Habeş millî marşını çalmıştır. Kraliçe bunu duyunca ağlamağa başlamış, güç halle teskin edilmiştir. Sabık imparatorun serveti hakkında bir çok şayialar dervan etmektedir. Onu, çok zengin sanmak doğru değildir. Altın dolu sandıklarından sık sık bahsedilmiştir. Fakat bu sandıklarda altın yoktu, içindekiler gümüş takımları, kıymetli haşalar ve eşyalardı.. Bir kaç ay evvel 4500 parça gümüşünü müzayedede sattırdı. Eline geçen paranın miktarı: 2,525 İngiliz lirasından ibaret oldu.

Şimdi Adisababa - Cibuti şimendifer kumpanyasına ait olup, sahip bulunduğu hisse senetlerini satılmağa çıkmıştır. Bu hisse senetleri 200,000 İngiliz lirası olarak tahmin edilmektedir.

Necaşi

zeline oturmuştur. Kendisi ziyafet salonuna girer girmez orkestra Habeş millî marşını çalmıştır. Kraliçe bunu duyunca ağlamağa başlamış, güç halle teskin edilmiştir. Sabık imparatorun serveti hakkında bir çok şayialar dervan etmektedir. Onu, çok zengin sanmak doğru değildir. Altın dolu sandıklarından sık sık bahsedilmiştir. Fakat bu sandıklarda altın yoktu, içindekiler gümüş takımları, kıymetli haşalar ve eşyalardı.. Bir kaç ay evvel 4500 parça gümüşünü müzayedede sattırdı. Eline geçen paranın miktarı: 2,525 İngiliz lirasından ibaret oldu.

Şimdi Adisababa - Cibuti şimendifer kumpanyasına ait olup, sahip bulunduğu hisse senetlerini satılmağa çıkmıştır. Bu hisse senetleri 200,000 İngiliz lirası olarak tahmin edilmektedir.

Necaşi

zeline oturmuştur. Kendisi ziyafet salonuna girer girmez orkestra Habeş millî marşını çalmıştır. Kraliçe bunu duyunca ağlamağa başlamış, güç halle teskin edilmiştir. Sabık imparatorun serveti hakkında bir çok şayialar dervan etmektedir. Onu, çok zengin sanmak doğru değildir. Altın dolu sandıklarından sık sık bahsedilmiştir. Fakat bu sandıklarda altın yoktu, içindekiler gümüş takımları, kıymetli haşalar ve eşyalardı.. Bir kaç ay evvel 4500 parça gümüşünü müzayedede sattırdı. Eline geçen paranın miktarı: 2,525 İngiliz lirasından ibaret oldu.

Şimdi Adisababa - Cibuti şimendifer kumpanyasına ait olup, sahip bulunduğu hisse senetlerini satılmağa çıkmıştır. Bu hisse senetleri 200,000 İngiliz lirası olarak tahmin edilmektedir.

Necaşi

zeline oturmuştur. Kendisi ziyafet salonuna girer girmez orkestra Habeş millî marşını çalmıştır. Kraliçe bunu duyunca ağlamağa başlamış, güç halle teskin edilmiştir. Sabık imparatorun serveti hakkında bir çok şayialar dervan etmektedir. Onu, çok zengin sanmak doğru değildir. Altın dolu sandıklarından sık sık bahsedilmiştir. Fakat bu sandıklarda altın yoktu, içindekiler gümüş takımları, kıymetli haşalar ve eşyalardı.. Bir kaç ay evvel 4500 parça gümüşünü müzayedede sattırdı. Eline geçen paranın miktarı: 2,525 İngiliz lirasından ibaret oldu.

Şimdi Adisababa - Cibuti şimendifer kumpanyasına ait olup, sahip bulunduğu hisse senetlerini satılmağa çıkmıştır. Bu hisse senetleri 200,000 İngiliz lirası olarak tahmin edilmektedir.

Necaşi

zeline oturmuştur. Kendisi ziyafet salonuna girer girmez orkestra Habeş millî marşını çalmıştır. Kraliçe bunu duyunca ağlamağa başlamış, güç halle teskin edilmiştir. Sabık imparatorun serveti hakkında bir çok şayialar dervan etmektedir. Onu, çok zengin sanmak doğru değildir. Altın dolu sandıklarından sık sık bahsedilmiştir. Fakat bu sandıklarda altın yoktu, içindekiler gümüş takımları, kıymetli haşalar ve eşyalardı.. Bir kaç ay evvel 4500 parça gümüşünü müzayedede sattırdı. Eline geçen paranın miktarı: 2,525 İngiliz lirasından ibaret oldu.

Şimdi Adisababa - Cibuti şimendifer kumpanyasına ait olup, sahip bulunduğu hisse senetlerini satılmağa çıkmıştır. Bu hisse senetleri 200,000 İngiliz lirası olarak tahmin edilmektedir.

Necaşi

zeline oturmuştur. Kendisi ziyafet salonuna girer girmez orkestra Habeş millî marşını çalmıştır. Kraliçe bunu duyunca ağlamağa başlamış, güç halle teskin edilmiştir. Sabık imparatorun serveti hakkında bir çok şayialar dervan etmektedir. Onu, çok zengin sanmak doğru değildir. Altın dolu sandıklarından sık sık bahsedilmiştir. Fakat bu sandıklarda altın yoktu, içindekiler gümüş takımları, kıymetli haşalar ve eşyalardı.. Bir kaç ay evvel 4500 parça gümüşünü müzayedede sattırdı. Eline geçen paranın miktarı: 2,525 İngiliz lirasından ibaret oldu.

Şimdi Adisababa - Cibuti şimendifer kumpanyasına ait olup, sahip bulunduğu hisse senetlerini satılmağa çıkmıştır. Bu hisse senetleri 200,000 İngiliz lirası olarak tahmin edilmektedir.

Necaşi

zeline oturmuştur. Kendisi ziyafet salonuna girer girmez orkestra Habeş millî marşını çalmıştır. Kraliçe bunu duyunca ağlamağa başlamış, güç halle teskin edilmiştir. Sabık imparatorun serveti hakkında bir çok şayialar dervan etmektedir. Onu, çok zengin sanmak doğru değildir. Altın dolu sandıklarından sık sık bahsedilmiştir. Fakat bu sandıklarda altın yoktu, içindekiler gümüş takımları, kıymetli haşalar ve eşyalardı.. Bir kaç ay evvel 4500 parça gümüşünü müzayedede sattırdı. Eline geçen paranın miktarı: 2,525 İngiliz lirasından ibaret oldu.

Şimdi Adisababa - Cibuti şimendifer kumpanyasına ait olup, sahip bulunduğu hisse senetlerini satılmağa çıkmıştır. Bu hisse senetleri 200,000 İngiliz lirası olarak tahmin edilmektedir.

Necaşi

zeline oturmuştur. Kendisi ziyafet salonuna girer girmez orkestra Habeş millî marşını çalmıştır. Kraliçe bunu duyunca ağlamağa başlamış, güç halle teskin edilmiştir. Sabık imparatorun serveti hakkında bir çok şayialar dervan etmektedir. Onu, çok zengin sanmak doğru değildir. Altın dolu sandıklarından sık sık bahsedilmiştir. Fakat bu sandıklarda altın yoktu, içindekiler gümüş takımları, kıymetli haşalar ve eşyalardı.. Bir kaç ay evvel 4500 parça gümüşünü müzayedede sattırdı. Eline geçen paranın miktarı: 2,525 İngiliz lirasından ibaret oldu.

Şimdi Adisababa - Cibuti şimendifer kumpanyasına ait olup, sahip bulunduğu hisse senetlerini satılmağa çıkmıştır. Bu hisse senetleri 200,000 İngiliz lirası olarak tahmin edilmektedir.

KADIN

Siyah etek Açık renk ceket



Bu sene siyah etek ve açık renk ceket modası çok taammüm edecektir. Kadın kostümü modellerinin bir çoğu bu şekildedir.

Yemek bahsi

Patates (Püre) si

Bir çok et yemeklerinin yanında yenilebildiği için pek elverişli bir yemektir. Adı suya biraz tuz atarak kaynatılır. Bir kilo kadar patates temizleyip, dilimleyiniz. Bu suya atınız. İçine bir baş soğan doğrayınız. Güzel kokması için bir de defne yaprağı koyunuz. Ateşte iyice yumuşayınca kadar pişiriniz. Sonra suyunu süzünüz. Patatesi bir kaşıkla eziniz. (250) gram sütü kaynatıp soğumaya bırakınız. Tamamile soğumadan azar azar patates ezmesinin içine dökünüz. Mütemediyen karıştırınız. Bir zaman gelir ki patates süt gibi beyaz olur. O vakit içine bir yemek kaşığı tuzsuz tereyağı koyup tekrar karıştırınız. Yağ iyice hallolunca bir tabağa alınız. Etile beraber yeyiniz.

Sütlü marol

Marol zamanı başlıyor. Bu güzel otu yalnız çiy olarak değil pişirip başlı başına bir yemek gibi yemek de pek iyi olur. Pişirilmesi de pek kolaydır.

Marulun üst yaprağını atınız. İyice yıkayınız. Hiç parçalamadan bütün olarak tuzlu suda pişiriniz. Yumuşayınca kadar. Sonra suyunu süzüp soğuk sudan geçiriniz. İnce ince doğrayınız. Biraz tereyağını tavada eritip içine pek az un katıştırınız. Bu unu yavaş yavaş dövmeli ve yağı karıştırmalısınız. Yoksa unlar iyice ezilmez, top top olur. Un sararınca içine azar azar süt ilâve ediniz. Sulu bir muhallebi katılığında bir salça meydana gelir. Evvelce pişirip doğradığınız marulu bu salçaya atınız. Bir kaç dakika kaynatıp ateşten indiriniz...

Bukleli saç



Bu (kuvafür), (permanant) lı saçlara kolaylıkla tatbik edilebilir. Şekil sade olduğu kadar da orijinaldir. Önde üstüste iki düz (bukle), yanlar ve arka hep birden yukarıya doğru taranarak tek bir (bukle) halinde kıvrılmıştır.

El örgüsü bahar elbisesi

Bu elbisenin orijinal tarafı örgünün tersi elbisenin yüzü olarak kullanılmasındadır

Kullanılan örgü — Jerse yani bildiğiniz düz örgüdür. Fakat örgünün tersi elbisede yüz olarak kullanılmıştır.

Ön eteğin örülüğü — (165) tane ile başlayıp 2 sıra ters - yüz örünüz. Sonra (30) santimetre jerse örgüsü örünüz. Her (5) sonra her (4) sırada birer tane eksiltiniz. (80) santimetrede «112» ilmik bulunsun.

Eteğin arkası — Aynı gibidir. (150) ile başlayınız. (80) inci santimetrede şişte (100) ilmik bulunsun.

Her iki parçayı ütileyip birbirine dikiyorsunuz. Bir yanda (15) santimetrelik bir açık bırakınız. (Buraya fernejiüp konulacaktır. Belini bir (grogren) e dikiyorsunuz.

Ceket:

Arkası — (125) tane ile başlayınız. 2 sıra piriç örünüz. Sonra belde yarıdan (5) er tane eksiltiniz. (115) ilmik kalsın. (5) santimetre dümdüz örünüz. Sonra yanlardan ara sıra arttırarak (124) ilmiğe çıkınız. (34) üncü santimetrede kol yerini (1, 1, 1, 2, 3, 4) eksilterek açınız. Geri (100) ilmik kalır. (50) santimetreye kadar düz örüp (5) defa (6) şar tane, sonrasını hep birden keserek omuzları yapınız.

Ceketin önü — (70) tane ile başlayınız. Ara sıra eksiltiniz. Belde (64) ilmik olmalıdır. Sonra (5) santimetre dümdüz.

Şık Süvare Elbiseleri



(78) oluncuya kadar arttırma. (35) santimetrede kol yeri. (12) nci santimetrede bir ilik, (7) santimetre ara ile bir tane daha. (28) inci santimetrede yakalar. Piriç iğne. Gittikçe hafifce arttırma.

Kol yerleri (2, 2, 3, 3, 4, 6) açılır. Sonra dümdüz. (50) santimetre yaka oyumu. (40) ilmik piriç örgüsü, (30) ilmik jerse örgüsü olacak. Piriç iğneleri hep birden kesiniz. Jerse örgüsünü (5) kese (6) şar ilmik keserek omuzları yapınız.

Kollar — (80) ilmik. (3) sıra piriç örgü. Sonra jerse örgüsü. (14) santimetrede (100) ilmik. Önce bir yandan (4), öbür yandan (2) eksiltme. Sonra şişte (35) ilmik kalıncıya kadar her yandan (1) er tane eksiltme. (35) ilmiği birden kesiniz.

Cepler — (30) ilmik piriç iğne. Etekten itibaren (6) santimetre yukarı dikiyorsunuz.

Parçaları nemli nemli ütölünüz. Sonra birbirine dikiyorsunuz.

SPOR

Atletizm müsabakaları zevkli ve heyecanlı oldu

Dünkü müsabakalara iştirak eden genç atletler arasındaki yarışlar zevkle seyredildi

İstanbul Atletizm Ajanlığı tarafından hazırlanan mevsimin birinci müsabakası dün Taksim stadında yapıldı.

Bütün gün yağın kuvvetli yağmura rağmen müsabakalar bütün zevk ve heyecanı muhafaza etmiş, buna mukabil pistin çok yumuşamış ve ıslanmış olması derecelerin düşük olmasına sebep olmuştur.

Tamamıyla genç atletlerin başardığı bu müsabakalar bize bu mevsim İstanbul hep genç atletlerin temsil edeceklerini gösterdi.

100 metrede Haluk ve Nazminin göğüs göğüse mücadelesi, 400 metrede Faruk, Galip, Ömer arasındaki heyecanlı yarış ta çok zevkli olmuştur.

Bu mevsim yapılan kır koşularında daima gözümüzü üzerine çeken İzmitli atletlerden Galip bu müsabakada 1500 metrenin birinciliğini almak suretiyle her zaman için tehlikeli bir rakip olduğunu gösterdi.

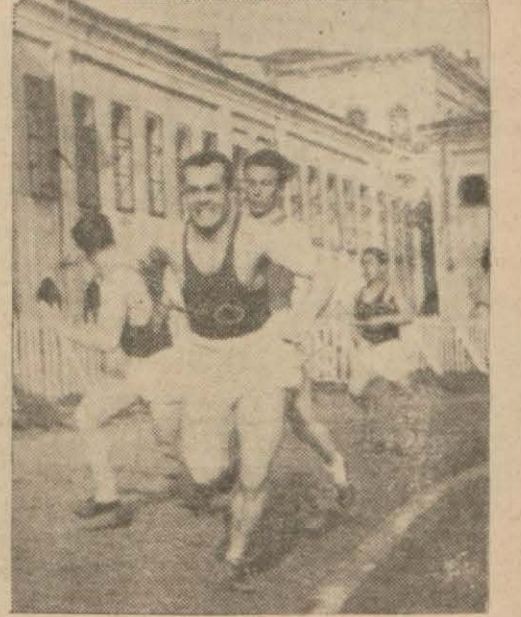
Galatasarayla, Fenerbahçe arasındaki bayrak yarışı gününü ve sahanın son heyecanını yaşattı.

100 — 11,6. Nazmi, Haluk, Vefik (Galatasaray).

400 — 59. Faruk, Galip (Galatasaray) Ömer Fenerbahçe).

800 — 2,4,4. Recep (Güneş), İbrahim (Galatasaray), Karamurat (Şişli), 1500 — 4,33,2. Galip (İzmit), İbrahim (Galatasaray), Cevdet (Galatasaray).

5000 — 17,19. Artin (Beşiktaş), Hakki, Mehmet (Halkevi).



Dünkü müsabakalardan bir anstantano

Bayrak yarışı

4x100 — 48,9 Kâzım, Rifat, Nazmi, Haluk (Galatasaray).
Cihat, Suphi, Neriman, Füzulan (Fenerbahçe).

Voleybol

İstanbul voleybol ajanlığı tarafından yapılan turnuvanın en mühim maçı dün Y. M. C. A. salonunda yapıldı.

Galatasarayla, Eyüp arasında yapılan bu maçı Galatasaray 10 - 15, 6 - 15, 10 - 15 kazanmıştır.

Maçların ilk devresi Galatasarayın galibiyetiyle bitmiştir.

Galatasaray ile Fener bugün karşılaşılıyorlar

Klüplerin bugünkü vaziyetlerine nazaran Galatasarayın Fenerbahçeyi mağlup etmesi ihtimali daha kuvvetlidir

Bu iki rakip arasındaki maçların neticeleri hiç bir zaman riyazi hesaplarla evvelden kestirilememiştir. Bilhassa ilk maçlarının son devresinde, Milli küme maçlarının bidayetinde Fenerbahçenin yavaş yavaş yerini kaybetmekte olması, evvelce Galatasaray aleyhine olan galibiyet ibresini bu defa Galatasaray lehine çevirmektedir. Galatasaray takımı pek genç uzuvlardan teşekkül etmekte ve istikbal için büyük ümitler vermektedir. Halbuki bugün Fenerbahçe ihtiyarlamış, düşmeğe yüz tutmuş, yalnız mazideki varlıklarına güvenen sporcular üzerinde ısrar etmektedir. Yaşar, Cevat kalitelerini kaybetmişlerdir. Lebip, ihtiyarlamış, bir Fazılın bile yerini tutamamaktadır. Büyük itinalarla Pera klübünden alınan Angelidis, son oyunlarda falsolur.

Bilhassa Galatasarayla karşı ta kında büyük tadilat yapılacağı işittiliyor. Böyle mühim maçlar arifesinde, tecrübeler ekseriya makûs neticeler verir.

Galatasaray takımı mutad kadrosunu muhafaza etmektedir... Yalnız Gündüzün iltihakiyle, hücum hattı daha tehlikeli olmuştur.

Galatasaray aynı zamanda haf hattra bilgili bir yeni eleman getirmekte ve aksayan tarafını kapatmaktadır. Galatasaray - Fenerbahçe maçı bir sinir, ve dayanmak oyunu olacaktır. Son görüşümüz maçı ise, bunun Galatasaray lehine olacağını göstermektedir. Fenerbahçe bu maçı kaybedecek olur. sa, Milli küme maçlarında, önünü alamıyacağı sarsıntılara maruz kalacaktır.

Nuri Vural

Okuyucu Mektupları

Gebze Göçmenlerinin Bir teşekkürü

Romanyadan ana vatana hicret ederek Gebzede 75 hanelik yeni göçmen evlerine iskân edilen göçmenlerden bir mektup aldık. 20 imza taşıyan bu mektupta kısaca deniyor ki:

— Yurdumuzda gördüğümüz hüsnü kabul bizi sevinç içinde bıraktı. Bize tohumluk buğday, arpa, mısır, koşum hayvanatı, pulluk verilmiş, her ihtiyacımız temin olunmuştur. Bilhassa köy evlerimize kadar gelerek ihtiyaçlarımızı soran Gebzenin kıymetli kaymakamı Osman Yılmaz ve iskân memuru Rauf Özdiğere teşekkürlerimizi sunarız.

★

Nümuneye olacak bir belediye doktoru Ahlat köylülerinden Haskündürlükü Nasır yazıyor:

— Benim bütün işlerim Anadoluyu gezmeğe yapılır. Bu arada eşimi de beraber gezdiririm. Şimdiye kadar üç çocuğum, hep yollarda dünyaya geldi ve üçü de öldü. Gene geçenlerde Karaman istasyo nunda bir çocuğumun dünyaya gelmek üzere olduğunu anladım. Derhal bir doktor sordum. Bana «Halit» ismini verdiler. Hemen kendisine koştum. İyi konuşan bu doktor âdetâ bana kan kardeşliği yaptı, çocuğumu sağ salım dünyaya getirdi. Günlerce karımı evinde tedavi etti. Sonra borcumu sordum. Hiç bir şey istemedi. Ancak ilâç paralarını aldı. Bana da:

— Siz köylüsünüz, biz de size hizmet etmekle mükellefiz!

Dedi. Sonra da gazetenizin 17 şubat tarihli sayısında Bay Halidin Karaman belediye doktoru olduğunu okudum. Kendisine karşı şükran borcumu bildirmenizi dilerim. Memleket böyle genç ve sağlam seciyeli, iyi kalbli insanlar yetiştirdiği için sevinç duyuyorum.

Üç tane süvare elbisesi modeli koyuyoruz. Her üçü de en son modaya uygun bir tarzda yapılmıştır.

Son Posta'nın Tefrikası : 7



Beğendiğiniz kadın ve erkek tipleri hangileridir?

- 165 -

Erkek kuvvetli bir muhayyele sahibi olmalı!

Tasavvur ettiğim erkek tipi :

Boyu ne çok uzun ne de çok kısa, tahsili lise mezunu, yüzü esmerce, gözleri siyah, bir artist ve ya muharrir olabilecek derecede kudretli bir muhayyele sahibi, karısına ihanet etmeyeceğini her hareketi ve sözleriyle isbat edebilecek ince ve temiz bir ruha malik, kendi sıhhati, karısının sıhhati ve çocuklarının sıhhatiyle son derece alâkadar olan, karşısındakine itimat telâki edebilen, saf ve keskin gözlere malik bir erkek.

Fatih Dülgeroğlu sokak No. 10 da Mergube

- 166 -

Kadının boyu erkekten kısa olmalı!

İdeal bir kadın: Millî hisleri kuvvetli, sade evi için yaşayan, evini muktesidane şekilde idare eden kadındır.

- 1 - Boyu erkekten kısa,
- 2 - Boyu ile mütenasip bir vücut.
- 3 - Ev işlerine âşina.
- 4 - Her şeyi için hayat arkadaşları istişare eden.

Yukarıda bütün vasıflarını yazdığım böyle bir kadın tam mânâsile bir aile kadınıdır ve benim aradığım kadındır.

İstanbul: Hasan Mes'ut Sivrişoğlu (Sarih adresini yazmamıştır)

- 167 -

Erkek dışarıda ciddi, evinde neş'eli olmalı!

Hayalimde canlandırdığım erkek tipi :

Vücudu: Yeşilgözlü, kumral saçlı, pembe yüzlü, orta boylu, boyu ile mütenasip şişmanlıkta olmalı.

Tabiati: Dışarıda ciddi, evde neşeli, yuvasına karşı müşfik ve sadık kalmalı. Musikiden hoşlanmalı, kadının hükümüne altna girerek başkalarına gülünç olmamalı.

Fakat eşini de incitmemeli. Tutumlu, asil olmalı ve şerefini korumalı.

Tahsil: Yüksek mektep mezunu bulunmalı.

Sahlil: Cemile Özceylan

(Sarih adresinin neşrinin istememiştir)

- 168 -

Kadın kocasının duygu ve görüşleriyle hareket etmelidir

Benimle hayat arkadaşı, gönül yoldaşı olacak bir kadının çehresi ne pek beyaz, ne de pek kara olmalıdır. Yani buğday benizli. Böyle bir çehre yuvarkal olmalıdır. Kendisinin duygu ve buluş ve görüşle hareket etmelidir. En az orta mektep mezunu olmalıdır. Çünkü içtimalî hayatta okuma derecesi az olan kadın hayat eşini yarı yolda bırakır. Bu husustaki kanaatimi hiç bir zaman terketmeyeceğim.

Emette Ahmet Ener

(Sarih adresini yazmamıştır)

- 169 -

Tırnakları manikürlü kadından hoşlanmam!

En çok beğendiğim kadın tipi şudur: Vücudu: Daimî surette mütebessim, yuvarkal çehreli, ve kumral, gözleri elâ ve bakışlarında daimî bir sevginin izleri bulunmalıdır. Kaşları ne fazla alınmış, ne de fazla kalın, ağır ve burun mütenasip, muntazam dişli, balık etinde, elleri ufak ve manikürlü, ince belli, ufak ve biçimli ayaklı.

Tabiati: Bence herşeyden evvel aranılacak noktada ev kadınlığıdır. Yuvasına ve yavrularına merbut, eşine daimî surette bağlı, el işlerine vâkif, bir az da musikiye âşina olmalıdır.

Tahsil: Bir ev kadını için orta tahsil kâfidir zannederim.

Denizli, Musa mahallesi No. 8 de S. Tözün

Her cevap yollayan okuyucuya hediye verilecek, neticede en güzel cevap sahibi 50, ikinci 25, üçüncü 10 lira mükâfat alacaklar

- 170 -

İdeal kadın: Spor ve seyahati seven kadın

Beğendiğim Bayan tipi şudur:

Temiz kalpli, yüksek ruhlu, iradesi kuvvetli, tipik, musikiden hoşlanır, spor ve seyahati sever, birlikte yaşadığı erkekle her meşakkate katlanır, servete ve mevkie kıymet vermez, daima şen, sırasında gayet ciddi, nârin yapılı, serbest, sarışın bir genç kız..

İstanbul Aksaray Cumhuriyet caddesi No. 353 Kemal İsmak

- 171 -

Yüksek tahsil, neş'e, iyi terbiye

Sevdiğim tipi ve tabiatı yazıyorum: Tipi: Koyu sarı saçlı, lâcivert koyu yeşil gözlü, ortadan az uzun boylu, zayıf denmiyecek kadar ince ve mütenasip endamlı..

Tabiati: Halûk, selim, ileride yetişti-receği evlâtlara tam bir Türk asalet ve terbiyesi verecek kadar yüksek tahsilli. Neşeli ve temiz olmalıdır.

Bursa: B. K.

(Sarih adresinin neşrinin istememiştir)

Hediyelerimiz

Evvelki günkü 152 - 158 ve dünkü 159 - 164 numaralı cevapların hediyeleri, cigara tabakası, kol düğmesi, dolma kurşun kalem, mürekkepli dolma kalem, kemer, tuvalet malzemesi seçilmiştir.

Bunlardan İstanbul dışı-da bulunan okuyucuların hediyeleri posta ile adreslerine derhal gönderilmiştir. İstanbulda bulunan okuyucuların da idarehanemize gelip hediyelerini almaları lâzımdır. Hediyeleri ayrılmıştır. Kendilerini bekliyoruz. Pazardan başka hergün müracaat edilebilir.

Hediyelerini idarehanemizden alacak okuyucularımızın yanlarında hüviyetlerini isbat edecek bir vesika bulundurmalarını rica ederiz.

Hâmit ihtifalinde

Sözleri itirazlarla karşılaşan bir genç maksadını izah ediyor

Gazetenizin 16 Nisan Cuma günü sayısında Hâmit ihtifalini hülâsa eden yazıda benim o gün Üniversite konferans salonunda verdiğim söylevde «Beşeriyet kısırlaştırıyor. Bir Hâmit daha çıkarmak imkânsızdır.» şeklindeki muharririnizin zaptettiği cümleden dolayı salonda hiddetli fısıltılar olduğu ve güya benim bu sözlerim üzerine ihtifalini havasınun bozulmak tehlikesi geçirdiği hissini veren birkaç cümleyle hayret ve teessüfle okudum. Filhakika o gün ben de bir söylev vermiştim. Bu söylevde:

«Artık dünya eskisi kadar bol dâhî yetiş-tiremiyor; dünya kısırlaştırıyor, büyük adamlar pek güç ve ender yetişiyor, Hâmit te bunlardan biridir.» demiş, birçok milletlerin yetiş-tirdikleri şairlerden, muharrirlerden misal getirerek Hâmitin kayıplı biz de aynı vaziyetteyiz.» diye sözlerime devam etmişim. Halbuki bu meselenin gazetenize aksedmiş şekli maalesef çok baskandır. Nitekim yukarıya muharririnizin yazdığı ile benim söylediğimi aynen kaydedtim. Aradaki fark açıktır. Sonra; illeri sürdürdüğüm bu iddia vâkıa itirazlarla karşılaştı, fakat kimse bu itirazını alenen haykırmadı. Sözüm kesilmiş veyahut böyle bir teşebbüste bulunulmuş değildir. Esasen böyle bir hareketi gençliğe atfetmek te ayrı bir bahistir. Ben böyle hissettim, böyle düşündüm, böyle söyledim. Her fikre hürmet etmesini bilen genç arkadaşlarımdan bir kısmı bu fikrime iştirak etmemekle beraber, hiç kimsede ihtifalini havasını bozacak mahiyette telâki etmedi. Hâmit için mübalâğah söylendiği illeri sürülen bir fikir hava bozar mı? Bunu böylece tashih ederek hakkımda yanlış hükümler verilmesinin önüne geçilmesini Matbuat Kanununun maddeli mahsusasına tevfikân saygılarımla dilerim.

Açık Söz ve Son Telgraf gazeteleri muharrirlerinden Nusret Safa Coşkun



ÇİTLENBİK

Yazan: Kemal Ragıp

— Neredesiniz a-yol, dedi, başımıza gelenleri, hiç sor-muşorsunuz.

Çitlenbik, sıkı-lyor gibiydi. Lâkırdıyı kapatmak istedi:

— Üzüldüğün şe-ye bak, anne... dedi, değer mi san-ki?..

Bülend:
— Ne var, ne o-luyor?..

Demek ister gi-bi, ayrı ayrı herke-sin yüzüne bakı-yordn.

Arif paşanın ka-rısı:

— Sözüm ona, bizim damadı gör-dünüz mü?..

Diye sordu.

Bülend:

— Demin, bir a-ralık gözümde il-iği; sonra bir daha gör-medim.

— Yaptığı işleri bir bilerseniz. Bir kere akşamdan buraya geç geldi. Hepimizden önce gelip burada bekle-mesi lâzımdı; yapmadı. Haydi, buna sesimi çıkarmamak için dişimi sıktım. Sonra bir aralık ortadan kayboldu. Gitti gelmez, gitti gelmez.. bir de baktık: Yanına üç tane züppe takmış, tekr-ar geldi. Üçü de kendilerini güç tut-acak kadar sarhoş.. kendisi de onlardan pek farklı değil ya... Ne ise, dedim, toyluğuna bağışladım. Fakat bir kere bile bizim yanımıza gelmedi. Davetli-lerden hiç kimsenin yüzüne bakmadı. Getirdiği arkadaşlarıyla beraber, bir ma-saya oturdular. Sarhoş geldikleri ye-tişmiyormuş gibi burada da içmeye başladılar. Hem de ne içiyorlar bilsen; şampanya!.. Belki bir saat oldu; hiç durmadan içiyorlar... Sanki buraya yiyip içmeye gelmişler, sanki bu gece nişanlanan kendisi değilmiş gibi... Allah aşkına, Bülend... Başını çevir-de bak bir kere... Şurada, kapıya ya-kın paravananın önündeki masada o-turuyorlar. Yanındakileri sen tanıyor musun? Ben ilk defa görüyorum. Ge-tirip bize de tanıtmadı ki... Hele şu şampanya içişlerine bak... Görmemiş insanlar, hallerinden nasıl da belli o-luyor!..

Bülend, güya pek üzölmüş, pek zi-yade sıkılmış gibi görünüyordu. Bir yandan da:

— Oh olsun!.. Gördünüz ya, benim dediklerim nasıl çıkıyor?..

Demek isteyen bir hali vardı.

Çitlenbik, annesinin sözlerinden de, yanındakilerin biraz yapmacığı andı-ran telâşlarından da sıkılmıştı:

— Ortada bu kadar büyütecek bir şey yok ki... diyordu; bir kaç arka-daşını çağırma, elbet kendisinin de hakkı var. Onları bırakıp teşrifat ile uğraşacak değil ya...

Annesi bir türlü kendi bildiğinden şaşmıyordu:

— Daha ne olsun?.. Asıl böyle ufak tefek şeyler, insanın iç yüzünü daha çabuk ortaya vurdurur.

Artık hepsi, hem kendi aralarında fısıldaşıyorlar, hem de uzaktan uzağa, Sadrinin hiç bir halini gözden kaçır-mıyorlardı.

Bir aralık otelin garsonlarından bir-risi Sadri ile arkadaşlarının oturduğu masaya geldi. Genç nişanlının kulağı-na eğildi; bir şeyler söyledi. O da bir-denbire şaşırılmış gibi bir, adamın yü-züne, bir de arkadaşlarına baktı. Son-ra telâşa ayağa kalktı. Garsonla be-ra-ber kapıya doğru yürüdüler; görün-mez oldular.

Çitlenbik annesi:

— Gene ne oluyor bunlara?.. Diye, başını salladı.



Büyük Edebî Roman

Arası üç beş dakika geçti. Sadri, tekrar geldi. Yüzü kıpkırmızı olmuş, gözleri büyümüşü. Korkak korkak et-rafına bakındı. Nişanlısı ile annesinin oturduğu köşeye doğru göz gezdirir-ken suçlu insanları andıran bir hali vardı. Ötekiler, ona dikkat etmiyorlar-mış gibi, kendi aralarında konuşuyor-lardı.

Arkadaşlarının oturduğu masaya doğru yürürken büfeye uğradı. Sanki bir şeyler ısmarlamak için ayağa kalk-mış, onun için dolaşıyormuş gibi gö-rünmeğe çalışıyordu. Sonra eski yeri-ne geldi, oturdu.

Çok geçmedi; garson gene geldi. Sadri artık öfkelenmişti; adamı kovar-gibi geriye gönderdi. Bir iki dakika sonra bir başka garson geldi. O za-man, Sadrinin arkadaşlarından birisi ayağa kalktı. Garsonla beraber dışarı-ya çıktı. Biraz sonra o da tekrar geldi. Sadri ile uzun uzun fısıldaştılar. Genç nişanlı iyiden iyiyeye sarhoş olmuştu.

Hürdenbire ayağa kalktı. Düşmemek için sendeliyordu. Arkadaşı, kolundan tuttu. Biraz da ayakta, ağızdan kula-ğa, konuşular. Sonra kapıya doğru yürüdüler.

Kız tarafı, onun bu hallerini göz-den kaçırmıyordu. Yalnız, Çitlenbik onlara bakmamak için başını başka ya-na çevirmişti. Annesi, Bülende dedi-ki ki:

— Kuzum, Allahaşkına, git bak, ne oluyor?.. Pek merak ettim. Bunlarda bir hal var ama...

Bülend de onların arkasından fır-ladı. Üç beş dakika sonra koşu koşu geldi. Bu sefer o da sahiden telâş için-de iyi. Bir yandan da gördüklerini, bil-diklerini söylemeğe bir türlü dili var-mıyormuş denilebilirdi. Bir, Çitlenbi-ğin yüzüne, bir de annesine baktı. He-le genç kızın yanında söylemekten büs-bütün çekiniyordu.

Hep birden:

— Ne var?.. Diye sordular.

Arif paşanın karısı helecañla ayağa kalktı. Bülend, onun kulağına eğildi. Bir şeyler fısıldadı. Kadın, kendini tu-tamadı:

— Ne?.. diye bağırdı. Buraya mı gelmiş?.. Doğrusu artık bu kadarı ke-pazelik!..

Sonra, ötekilere döndü:

— Siz yabancı değilsiniz. Zaten bir kaç dakika sonra herkes duyacak, siz-

den ne diye saklamalı?.. Efendim, ne olmuş biliyor musunuz?.. Çağırıldığı bu sarhoş herifler elvermiyormuş gibi şimdi bir de kadın gelmiş... Kim bi-ler nesidir?.. İçeriki salonda bağırtıp duruyormuş!..

Üst yanını da Bülend anlatmaya baş-ladı:

— Demin arkalarından koştum. Garsonla beraber, direktörün odasının yanındaki küçük salona girdiler. Son-ra garson, dışarıya çıktı. Kapı üstüste açılıp kapanırken, aralıktan, bir kadın göründü. Şapkasız, saçları darmada-ğın, boyalı, pek bayağı edalı bir ka-dın... Sadri, içeriye girer girmez bir feryad, bir gürültü koptu. Gelip ge-çenlerden utandım; uzun uzun durup dinliyemedim. Fakat kadın, her kim ise, her nesi ise, Sadriye bir söyleme-diğini bırakmıyordu. O da: «Sus, Al-lahaşkına.. burada, sırası mı şimdi?.. Yarın gelirim, söz veriyorum. Ne is-tersen yapacağım. Şimdi burada bir gürültü çıkarma...» diye yalvarıyor-du. Sade bu kadarını anlayabildim.

Çitlenbik, bu sözlerden iğrenmiş gi-bi başını çevirdi.

Annesi:

— Mutlaka eski göz ağrısıdır. Kim bilir ne bayağı bir insan olacak ki ge-ce yarısı sokaklara uğramış, buraya ka-dar gelmiş. Ben artık bu kadarına da yanamam. Şimdi kızına alıp gidiyo-rum. Kalk Lehibe...

Genç kız da sinirlenmeğe başlamış-tı:

— Olmaz anne, dedi. Bunun yarını da var. Ne yaparsak yarın yaparız- (Arkası var)

Güreş teşvik müsabakaları

Güreş federasyonu tarafından hazırlanan birinci teşvik müsabakaları bugün Galatasaray klübü salonunda yapı-lacaktır. Müsabakalar için saat onda tartı yapılacak, müsabakalar saat bir-de başlayacaktır.

Müsabakaların üç hafta devam edece-ği ümit edilmektedir.

TAKVİM

NİSAN												
Rumî sene 1353	18						Arabî sene 1356					
Nisan 5	Resmî sene 1937						Kasım 162					
PAZAR												
SABAH				Safer 6				İMSAK				
S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	
10	27					8	39					
5	17					3	29					
Ö. 3	İkinci	Akşam	Yağlı									
S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	
5	22	9	08	12	—	4	38					
Z. 12	13	15	59	18	51	20	28					

İttihat ve Terakkide on sene

14 üncü kısım

No. 7

İTTİHAT VE TERAKKİNİN SONU

Talât, Enver ve Cemal nasıl kaçtılar, nasıl öldüler?

Yazan: Eski Tanin Başmuharriri Muhittin Birgen

Müfrit ittihatçı olan bir gazeteci birdenbire aleyhimize dönmüş, "İttihatçılar!," diye bağırmişti



Mahmut Sadık

fenalığı ile beraber İttihatçıların geri gelmesini istemeğe başladılar. Küçük halk, kütle, fasit politikacılardan büsbütün başka düşünüyor ve başka duyuyordu. Münevverlerin bir kısmı arasında İttihatçılara karşı hücum yeni başlamış olduğu halde, İstanbul halkı bir anda başlamış olduğu hücumdan pek kısa bir zaman içinde birdenbire vazgeçti. Bunu gören vatansızlar da büsbütün kızdılar ve İttihat ve Terakkiyi büsbütün yok etmek için, şiddetli neşriyate ve şiddetli tedbir alınmasını istemeğe başladılar.

Matbuat cemiyetinin rolü

Bugünlerdeki fikir perişanlığı, şaşkınlığı, hattâ en iyi Türk duygusu taşımaları lâzım gelen insanlar arasında bile hüküm süren gafleti daima, acı ve ağır duygularla hatırlarım. O sıralarda biz iki sene evvel kurmuş olduğumuz matbuat cemiyetinin ilk kongresini yapıyorduk. O zamanki bu matbuat cemiyetini kuranlar, - yani, Yunus Nadi, Ağaoglu Ahmet, Ahmet Emin, Mahmut Sadık, Abdullah Zühü ve ve ben - hakikaten bir meslek cemiyeti yapmak istemiştik. Kağıt işini Almanların elinden alarak matbuat cemiyetine verdik ve bu suretle cemiyete küçük bir varidat temin ettik. Bu, hem gazetelerin kolayca kağıt tedarik etmelerini temin ediyor, hem de cemiyete faydalı oluyordu. Yaşamak için lâzım olan varidatı bu suretle temin edince, cemiyet de hükümete karşı tamamen müstakil, bir meslek cemiyeti oluyordu. Biz bu cemiyete Beyoğlunda güzel bir bina kiraladık, güzelce döşedik ve ilk kongresini de orada açtık. İttihat ve Terakki, diğer cemiyetlere karşı yaptığı gibi, bir kaç defa bizim cemiyeti de bir nevi himaye ve vesayet altına almak, onu kontrol içinde tutmak istedi. Her defasında, buna karşı ben göğsümü gerdim ve onun fırka, siyaset ihtirasları haricinde sırf bir meslek teşekkül olarak kalmasını temin ettim. İdare heyeti içinde her renkten insan vardı ve buna rağmen, meslek bakımından ve meslek duygusu içinde, bunlar tam bir ahenk ve tesanütle hareket eden matbuatçı ruhle çalışıyorlardı.

Birdenbire aleyhimize dönenler

İşte bu kongrenin toplandığı gündür ki bence o zamanın ağır darbesi, en ümit kırıcı ve en iman yıkıcı bir hadisesi ile karşılaştım: İki ay evveline gelinceye kadar İttihatçılık yapmış,

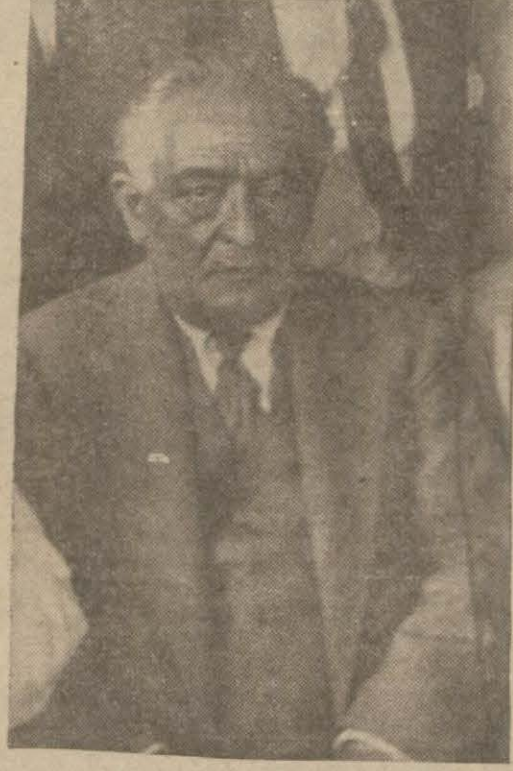


Matbuat cemiyetini kuranlardan Yunus Nadi

İttihat ve Terakki rejimini tutmuş olan gazetecilerden biri, hattâ İttihat ve Terakkinin sol cenahına değil, hattâ merkezine bile değil de, sağına mensup bulunan bir dost gazeteci, bizim matbuat cemiyeti bakımından olan faaliyetimizin müzakere mevzuu bulunduğu sırada söz alarak, hepimize birden «İttihatçılar!» diye hücum etti. Bu hücumu yapan arkadaş, o kadar şiddetli bir dil kulanıyordu ki, iş kendisine kalsa, o dakikada bizi vatana hiyanet cürmüle itham edip idam ettirmek işden bile değildi. Halbuki matbuat cemiyetinin idare meclisi içinde İttihatçılarda, bir kısım muhalifler de yanyana oturmuşlar ve hep birlikte Türk matbuatına bir cemiyet yapmaya çalışmışlardı. Bu zata Ağaoglu Ahmetle ben cevap verdik. O güne kadar ilk defa olarak, ben kendimde İttihatçılık ruhunu bu kadar kuvvetli hissetmemiştim. Ayağa kalkıp ta:

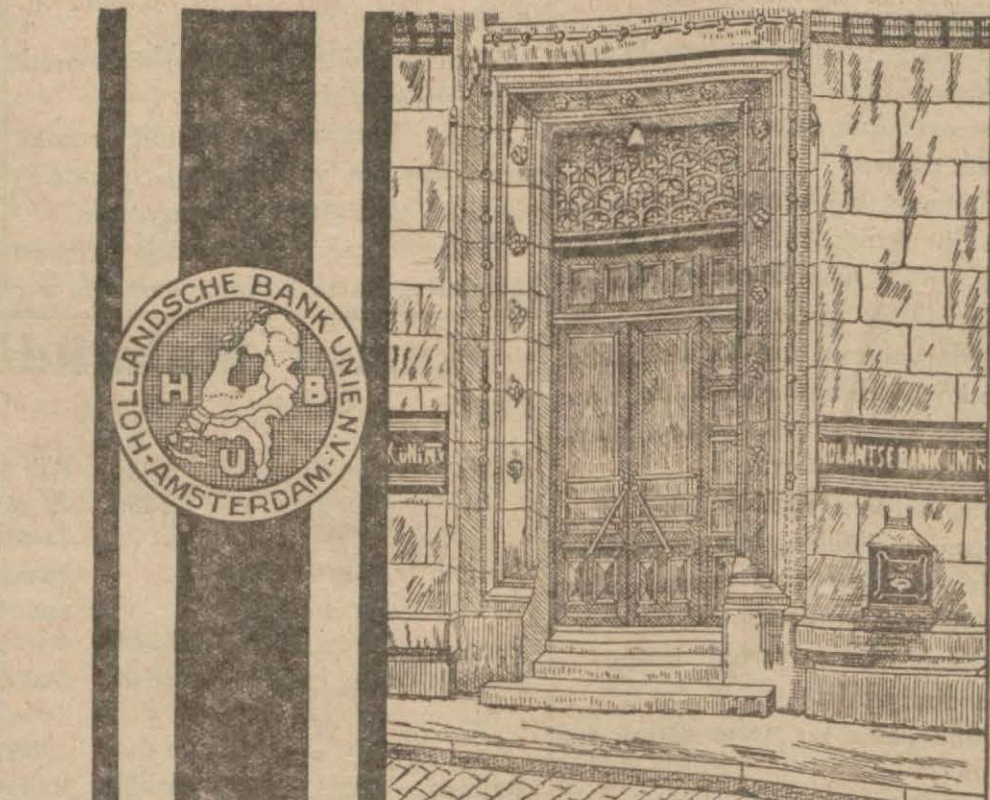
— Evet, İttihatçıyım... Arkadaşlarımızın bir kısmı değil ama, diğer bir kısmı ile birlikte ben de İttihatçıyım!

Dediğim sırada, o gün ilk defa heyecandan titreyordum. Günün vehametini anlamıyarak, haksız yere, bize hücum eden bu dost, benim içimdeki bütün imanı ve ümidi, ayaklarının altına alıp kırmak ve ezmek istiyor gibiydi.



Ahmet Ağaoglu

Yüreğim yana yana, kendisine cevap verdim. İttihatçı olarak nerede hesap vermek lâzımsa orada hesap vermeğe hazır olduğumuzu fakat, matbuatçı ve matbuat cemiyeti azası olarak yaptığımız işden dolayı daima iftihar edeceğimizi izah ettiğim zaman, dünyanın en zavallı ve aldanmış insanı idim. Memelekete, siyasi değil, mesleki bir cemiyet vermek için o kadar çok çalışmış olanlardan biri ve bu uğurda bizim İttihat ve Terakki ile mücadele etmiş yegâne adamdım. Buna rağmen, bugüp sade ben değil, hepimiz İttihatçılıkla itham ediliyorduk ve İttihatçı olmak en büyük bir günah sayılıyordu. Ötedenberi İttihat ve Terakkiye muhalif gözüle bakmış, fakat haddi zatinde, dürüst bir insan olan Mahmut Sadık bile bu yıkıcı ruhtan okadar müteessir olmuştu ki, sözümlü bitirdiği zaman evvelâ beni teselli etti, sonra da kalkıp söz alarak bizimle birlik yaptı. Bu hâdise, o karanlık günlerde kafaların ne kadar hezeyan ve ruhlarn ne kadar gaflet içinde bulunduğunu göstermeğe kâfidir. Biz o kongrede «İste size bir matbuat cemiyeti teslim ediyoruz» diye cemiyeti kongreye teslim ettik ve İttihat ve Terakki kongresinde olduğu gibi, yeniden hiç birimizin idare heyetine girmeyeceğini bildirerek çekildik. (Arkası var)



Mevduat için elverişli şartlar
Para plasmanı için öğütler
Kiralık Kasalar

Bütün gün arsız açıktır

"Son Posta"nın Hikâyeleri

KIRK ASIR SONRA!..

Çeviren: F. Varal



Mösyö Grosdenier altmış yaşından uzak olduğunu söyleyen bir adamdı. Gerçeğe yalan söylemiyordu: Zira bu yaşta aşıklı yedi sene olmuştu.

Tarih muallimliği ettiği sıralarda, maarif vekâletinde bir kalem amirinin kızı ile evlenmişti. Bu sayede bir gün akademîye aza olabileceğini umuyordu.

Mösyö Grosdenier kırk cild kitap yazmıştı. Bunun için, akademide ne zaman münhal bir yer olsa, kendisini namzet gösterirdi. Fakat her seferinde şu şekilde bir red cevabı alırdı: «Seçtiğiniz mevzular çocukça şeyler.»

O vakit bizim ihtiyar acır bir hal alarak kendi kendine: «Ne yapabiliriz? derdi; kıskançlıktan ölüyorlar. Çünkü eserlerimle vücuda getirdiğim ehlamların tepesinden onlara bakan kırk senelik bir tefennüdürlü. Fakat ne çıkar, takdir edilmeyen ilk âlim ben miyim ki! Eski Mısır hakkında ben yeni bir şey keşfedeyim de o zaman görürler.»

Mösyö Grosdeniere bir gün postanedan bir paket getirdiler. İhtiyar adam paketi açtı. İçinde bir kutu ile bir de mektup vardı:

«Sevgili amcaçığım:

«Mısırda bulduğum çok garip bir şeyi sana gönderiyorum. Bunun ne olduğunu burada kimse anlayamadı. Söz, senin gibi büyük bir eski eserler mütehassısın.»

«Ellerinden operim.»

Bu, müstakil şekilde bir kutunun içine konmuş küçük fakat işlenmiş bir tabuttu.

İhtiyar âlim tabutun kabağını merakla açtı. İçinden deriyi andıran bir şey çıktı.

Âlimin heyecanını gören hizmetçi kız da kutudan ne çıkacak diye bakıyordu. Çıka çıka kuru bir derinin çıktığını görünce:

— Sanki tuzlanmış ve kurutulmuş bir morina balığı parçası! dedi.

Âlim güldü. İçinden düşünüyordu:

— Gerçeğe bir deri parçası, ama hangi hayvanın derisinden... Sonra, Firavunlar için hazırlanan tabutların küçüğünü andıran bu mahfaza içinde ne arıyor? Bana öyle geliyor ki bu sırrı keşfe muvaffak olacak ve bu sayede akademîye gireceğim.

Evet bu muhakkak ki bir hayvan derisi idi, zira arkeolojide, insan derisinden bir parçanın mumyalandığı görülmemiştir. Binaenaleyh düşünülecek olursa, bu ancak eski Mısırlıların yaptığı timsah, öküz gibi hayvanlardan birinin derisi idi.

Mösyö Grosdenier timsah derisinden yapılmış cüzdanile inek derisinden yapılmış bavulunu getirdi. İneğin derisi ile öküz derisi aynı değil mi idi? Getirdiği eşya ile elindeki deriyi mukayese etti, aralarında hiç bir benzerlik bulamadı.

Bu sırada hizmetçi kız gene karışarak:

— Bana kalırsa, dedi, bu bir trampet derisinden başka bir şey değil!

Mösyö Grosdenier yerinden sıçradı:

— Hiç de fena bir fikir değil... Trampet

pet derisi eşek derisidir. O halde şimdiki iş, bu derinin eşek derisi olduğunu ispat etmekte. Bunda muvaffak olursan elde edilecek netice herkesi hayretle düşürecektir.

Madam Grosdenier sordu:

— Niçin?

— Eski Mısırlılar timsaha, öküze tabutlardı. Fakat eski, fenalık ve karamlık ilâhının timsali addederek bu zavallı hayvana yapmadıklarını bırakmazlardı. Şimdi bak, bu kadar itina ile mumyalanmış bir derinin bir eşeğe ait olduğunu isbat edersem, Mısırda eşeğin de takdis edildiğini meydana çıkaracağım ki bu suretle âlimlerimizin şimdiki kadar ileri sürdükleri iddiaları çürüttüm demektir. Bu keşfim her tarafta bir ihtilâl gibi patlayacak elbette. Ben de fevkalâde eserimin mevzuunu bulmuş olacağım: «Mısır esatirinde eşeğin hakiki mevkiî». Bu eseri yazmak ise, akademi kapısının anahtarını cebine yerleştirmek demektir!

★

Fakat her şeyden evvel bu derinin eşek derisi olduğunu ispat etmek lâzımdı.

İhtiyar âlim bu mukaddes eşyayı cebine atarak, kendi fikrinde eşek derisinden anlıyan herkesin kapısını çaldı.

Elindeki deriyi davul yapan bir adamda, bir mücellide, bir debağ, eşek derisini kiralayan bir genç gösterdi.

Bu adamların hepsi de, karşılığında bir deli olduğuna kani olarak, bu derinin eşek derisi olduğunu, bu eşeğin erkek ve yetişmiş olduğunu tasdik ettiler.

Bunun üzerine Mösyö Grosdenier kendisine kat'i zaferi kazandıracak eserini kaleme almağa başladı.

★

İhtiyar âlim gene bir gün küçük tabutu elinde evirip çeviriyordu. Kıymetli eşya birdenbire elinden düşüvermez mi? Fakat tabut parça parça olunca meydana bir Papiros çıktı. Mösyö bu papirosta yazılı hiyeroglifi arkadaşlarından birine okuttu.

Zavallı ihtiyar aşağıdaki şeyleri öğrenince yerin dibine geçti:

Firavun Ramses zamanında Ahmes isminde bir âlim varmış. Ahmes aynı zamanda hem riyaziyeci, hem mimar imiş. Firavun için büyük bir ehlamlar yaptırdığı esnada büyük bir kaya arasında ezilip ölmüş. Vücudundan ancak bir iki parça kalmış. Bu ölümden son derece müteessir olan Ramses, âlimin derisinden bir parçanın mumyalanarak gömülmesini emretmiş.

Hâdis âlimler arasında şayi olunca hepsi gülmeğe başladı: Bir âlimin ölümlünden kırk asır sonra başka bir âlim onun derisini eşek derisi zannetmişti!

Yarınki nushamızda:

Ressamın sevgilisi

Çeviren: Faik Bercmen

"Son Posta"nın tefrihası: 76

151 numaralı şehit

(Ertuğrul faciasına karışan aşk macerası)

Yazan : A. R.



Koca Tokyo şehri matemli bir hal almıştı. Resmî ve hususî müesseselerdeki bayraklar yarıya kadar indirilmiş, bütün Japon gazeteleri, birinci sayfalarını bu faciayı bildiren haberlere tahsis etmişlerdi

Burada bu tahkikat devam ederken, (Tokyo) da da mühim hâdiseler cereyan etmekte idi.

(Hiyogo) valisi (M. Hayaşi) tarafından saray nazırına çekilen telgraf, imparatorun sarayını altüst etmiş.. bütün sarayı, derin bir teessür kaplayı - vermişti.

Bu felâket haberi, bir anda saraydan şehre taşınmış.. koca Tokyo şehri, matemli bir hal almıştı... Resmî ve hususî müesseselerdeki bayraklar yarıya kadar indirilmiş.. bütün Japon gazeteleri, birinci sayfalarını bu faciayı bildiren habere tahsis etmişlerdi.

Japon muharrirleri, bütün işlerini bırakmışlar; Türklerin Tokyo ve Yokohamada bıraktıkları temiz ve necib hatıraları birer birer sayıya başlamışlardı.

Japon muharrirleri, Japon milleti nin Türkler hakkındaki ciddi ve samimî alakasına tercüman oluyorlar.. (Ertuğrul faciası) nın; bütün Japon yada husule getirdiği matemin, ebedî olacağını temin ediyorlardı.

(İmparator Mutsu - Hito), çok derin bir teessür içinde idi. Saray teşri - fat nazırı (Kont - Heci - Kana) ile vaziyeti uzun uzadıya tetkik ve müzakerette ettikten sonra:

— Her işi bırakınız. Yalnız bu işle meşgul olunuz. Ve bana da, sık sık malûmat veriniz.

Diye emretmişti.

İmparator, yalnız bu emri vermekle kalmamıştı. Bizzat tertib ettiği telgraflarla ve, saray nazırı vasıtasile muhabereye başlamıştı.

Evvelâ, (Hiyogo valisi - M. Hayaşi) ye bir telgraf çekirmiş; kurtulan kazazedelerin; ve bilhassa, Osman pa-

şanın vaziyetini öğrenmek istemişti.

Kaza mahalli; Japonya'nın hücre bir köşesinde idi. Vilâyet merkezinden uzaktı. Telgrafla muhabere mümkün değildi. Yollar da, dar ve çetin patikalardan ibaretti... İşte bu sebepler dolayısıyla, valinin ilk aldığı haberler biraz karışık ve müphemdi. Fakat, bütün bu müşkülâta rağmen, vaziyet yavaş yavaş tebellür etmişti. Vali M. Hayaşi; saray nazırına çektiği bir telgraf - ta:

[Kurtulanlar, 69 kişiye baliğ olmuştur. Bunların bütün ihtiyaçları temin edilmiştir. Gönderilen doktorlar ve sıtasile, yaralılar ve hastalar tedavi edilmektedir. Maalesef, (sefiri mahsus, Osman paşa) bu bedbaht gemi ile mahvolmuştur. Kazazedeler, bir vapurla (Kobi) ye alınılacak. Burada, istirahat ve tedavilerine daha büyük bir dikkat ve şefkatle bakılacaktır.]

Diye vaziyeti bildirmişti.

Osman paşanın da şehitler arasında bulunması, İmparatoru, son derecede müteessir etmişti. Cesedinin behemehal buldurulması için, kat'î emirler vermişti. Aynı zamanda, kurtulan kazazedelere selâm ve tâziyetlerini bildirmek.. yapılacak işlere de nezaret etmek üzere, (saray teşrifat nazırı - Mister Niva) yı da Kobi'ye göndermişti. Ve, Mister Nivayı, Japon Salihbahir heyetine mensub doktorlardan mürekkep, bir sıhiye heyeti teşkil etmişti.

İmparatoriçeye gelince.. bu hassas kalbli Japon kadınının teessürü, hiç bir şeyle ölçülemeyecek derecede idi. Bu felâketi duyar duymaz, ellerini yüzüne kapıyarak hüğürlü ağla - mıya başlayan bu şefkatli ve insaniyetperver genç kadın, kurtulanlara karşı çok büyük bir alâka göstermiş.. Salihbahir heyetinden kadın hastabakıcılarla beraber, kazazedelere fanilalar ve iç çamaşırları göndermişti.

Gerek imparatorun ve gerek imparatoriçenin bu şefkat ve insaniyet hislerine, bütün Japon milleti; ve bilhassa Japon gazetecileri de iştirak etmişlerdi.

Kaza mahalline civar olan köylerde, âdeta seferberlik ilân edilmişti. Derhal, (Ertuğrul kazazedelerini kurtarma komitesi) namile bir teşekkül vücuda getirilmişti. Ertuğrul'un perişan enkazı ve bu facia kurbanlarının ecdadı ile malâmal olan sahile, tam dört yüz kişi gönderilmişti... Bu felâket sahasında, hummalı bir faaliyet başgöstermişti.

O nahiyenin belediyesi, derhal şu ilânı neşretmişti:

— Aynen —

Resmî ilân

[Prens Osman Paşa Hazretlerinin cesedini kim getirirse, kendisine bir (To) mikdarında (Sake) verilecektir.

Müşarünilehin eşkâli, şunlardır: — 35 yaşında. Alta kadem boyunda. Şişman, Bıyıklı. sağ elinde bir yüzük.]

Bu resmî ilânda, nazarı dikkati celbeden iki nokta vardır. Biri, o kadar telâş ve heyecanla yazılmıştır ki; Osman paşanın eşkâli lâykile kaydedilmemiş.. ve, hiç bir münasebeti olmadığı halde, kendisine (Prens Osman paşa) denilmiştir.

İkinci dikkate şayan olan cihet de; merhumun cesedini bulup getirene verilecek olan mükâfattır... (Sake); gayet pahalı, millî bir içkidir. Bir (To) ise, takriben 20 litredir. Şu hale nazaran, vaad edilen mükâfat, mahallî belediyesinin o andaki hissiyatının ne kadar temiz ve ne derecede millî düşüncelerin tesiri altında bulunduğunu gösterir.

(Arkası var)

"Son Posta"nın büyük deniz romanı : 7



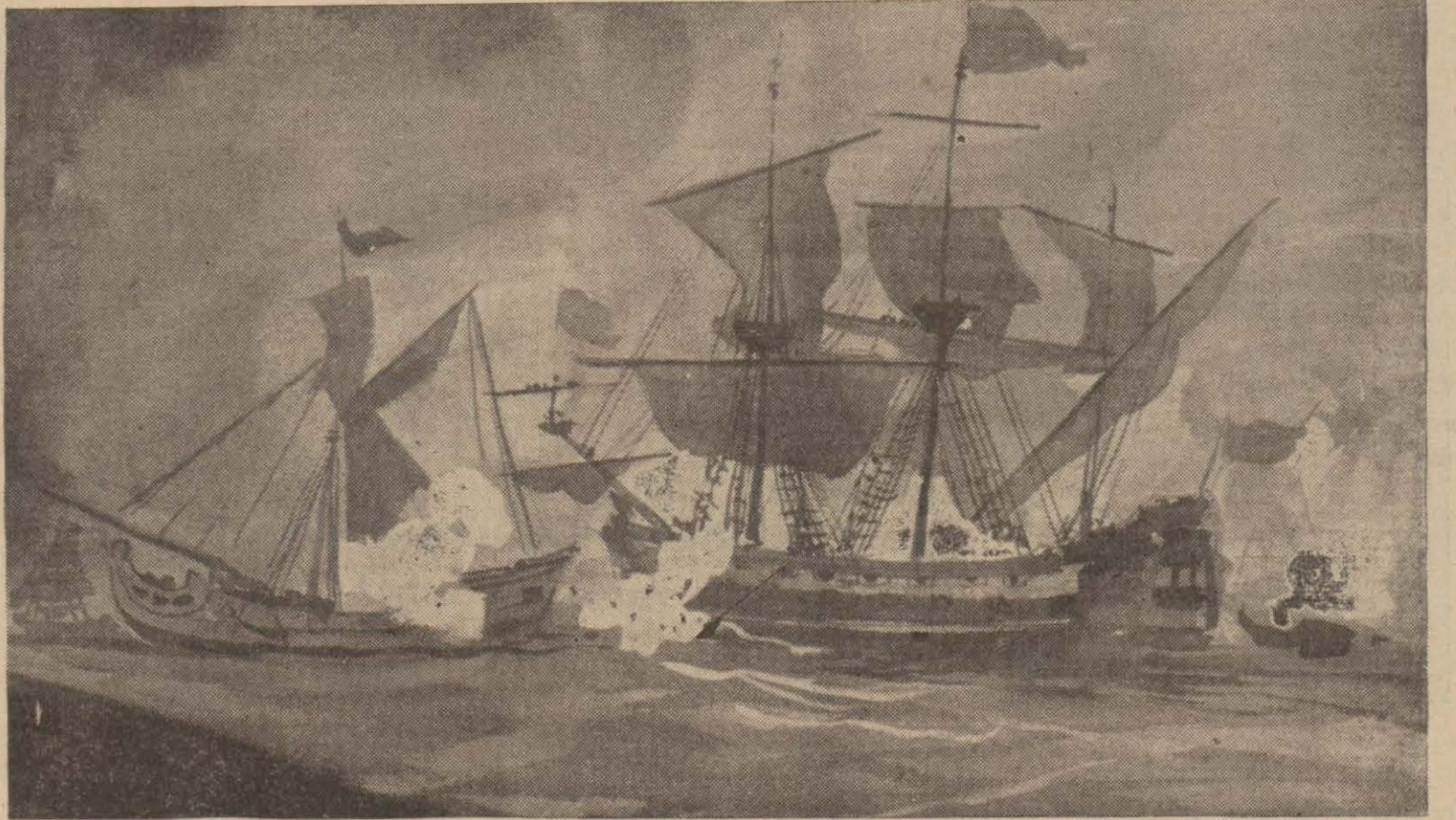
BARBAROS

Korsan Peşinde

Yazan : Celâl Cengiz



Barbaros bir Türk kıızı ile evlenmek istiyor: "Ah, bir oğlum olsa da adımdan sonra yaşatsa,, diyordu.



— Kız, bana bak!

Diye bağırdı.

Maryana başını kaldırmadan, mahcup bir tavırla gözlerini Barbarosa çevirdi:

— Ne istiyorsunuz benden..?

Barbaros elindeki şarap kadehini Maryananın yüzüne savurdu.

— Görüyorsun ya.. dönüp dolaştıktan sonra, gene elimize düşüştün, Maryana!

Ve birden Salih Reise döndü:

— Bu fattan kadını ben çok iyi tanırım. O, benim yanımda çalışan genç kaptanlardan birinin dostudur. Hamza eski bir Türk denizcisinin oğluydu.. babası ölürken onu bana evlâd gibi bırakmıştı. Hamza benim yanımda yetmişti.. Bir gün Hamzayı beş gemi ile Halkulvad kalesine göndermişim. Hamza bu kadını o sahildeki İspanyol meyhanelerinden birinde bulmuş.. yanına almış.. (Cerbe) ye getirmişti. Ona İspanyollara hafiyelik yapmak fırsatını vermedik.. fakat, bunun gibi bir çok İspanyol rakkaseleri vardı ki, bunların hepsi Türklerin içine girip hafiyelik yapmak isterler.. işleri budur.

— Demek ki Maryana bir şövalye veya bir asilzade karısı değil.. bayağı bir meyhane rakkasesi.. öyle mi?

— Şüphesiz..

— O halde kayalıklar arasında nenden dolaşıyordunuz?

Barbaros soğuk kanlılığını muhafaza ederek anlattı:

— Hamzayı hiç kimsenin bilmediği bir yere göndermişim. O ancak bu seferden bir ay sonra dönecekti.. bir sabah (Cerbe) de gözlerimizi açtığımız zaman Maryananın bir küçük balıkçı kayığı kaçtığı haber aldık. Sağa sola gözcüler gönderdim.. bulamadılar.. gözcüler boş döndüler.

Ve Maryananın yüzüne bakarak:

— Bundan ötesini onun ağzından dinliyeleim, dedi, o bana dâima doğru söylemeyi vaad etmişti..

Salih Reis bu heyecanlı macerayı hayretle dinliyordu.

Maryana geniş bir nefes alarak söze başladı:

— Ben Hamzayı çok seviyordum, dedi, o birdenbire ortadan kaybolunca, ben de Cerbe'de daha fazla kalamazdım. Bir balıkçı kayığına atladım.. kayıkçıya bütün kollarımdaki mücevherleri vererek, kendisini kandırdım.. fakat, talih bana gülmedi.. Cerbe

limanından ayrıldıktan üç saat sonra müthiş bir fırtınaya tutulduk.. kayık kayalara çarparak parçalandı.. balıkçı boğuldu.. ben kayaların üstüne çıktım.. kurtuldu.

Barbaros:

— İşte bunlar böyledir, Salih Reis! Dizginlerini boş bırakınca, yollarını alıp giderler. Fakat, güzel bir tesadüf onu gene bizim elimize düşürdü. Hamza seferden dönünce onu bulmasaydı, çok acınacaktı.. dedi.

Salih Reis hislerinde aldanmadığını görüyordu.

O zaten Maryananın asil bir aileye mensub olduğuna inanmamıştı.

Barbarosun emrile İspanyol rakkasesini tekrar anbara attılar.

Salih Reis kendi gemisine geçti..

Yollarına devam ettiler ve biraz sonra Cerbe'ye vardılar.

Hamza henüz dönmemişti.

Barbaros Hamzayı merak ediyordu:

— Acaba niçin gecikti? Korsanlarla mı karşılaştı?

Barbaros bu endişe ile karaya çıkarak doğruca evine gitmişti.

Barbaros üç yıl önce burada dost bir kabile reisi olan Şeyh Saidin kıızı ile evlenmişti.

Ayşe bakır benizli bir Arap güzeliydi..

Uzun boylu.. şehvî bakışlı.. kıvrıkcık saçlı.. ve cesurdu.

Ayşe Barbarosla evlendiği zaman yirmi yaşında vardı. Şimdi tahminen yirmi üç yaşlarında bulunuyordu.

Barbaros akınlara çıktığı zaman haftalarca, hattâ aylarca evinden u-

zak kaldığı olurdu.. fakat, Ayşe'nin nutmazdı.

Ayşe bütün çöl kızları gibi kocasına bağlı ve fedakâr bir kadındı. Barbaros'un sefere gittiği günden itibaren, her sabah ve akşam sahile iner, Barbaros'u beklerdi.

Barbarosun ne zaman döneceğini kimse bilmezdi. Barbaros bazan bir hafta sonra geleceğini söyler, bir ay sonra dönerdi. Bazan da bir ay sonra geleceğini söylediği halde bir kaç gün sonra döndüğü vâkidi.

Barbarosun Ayşeden önce bir karısı daha vardı.. bu kadını da Cezayir kıyılarında bir küçük köyde ölmüştü.

Barbarosun bir emeli vardı: Bu Türk kadını ile evlenmek.

Yaşı ilerliyordu.. eğer günün birinde İstanbula giderse, bu emelini de tahakkuk ettirecekti. Bütün arzusu böyle bir kadından bir erkek evlâd dünyaya gelmesiydi.

— Ah, bir oğlum olsa da adımdan yaşatsa..

Derdi.

O gün gemi limana girer girmez Barbaros sahilde dolaşan genç bir kadına seslendi:

— Ayşe.. Ayşe..

Genç Arap kadını saçlarını yolarcasına bağırdı:

— Hoşgeldin Cezayir kartalı! Bu isimden Barbaros çok hoşlanır..

Ayşe Barbarosa her zaman böyle hitab eder ve Barbaros yüksek sesle gülerdi.

(Arkası var)

Bir Doktorun Günlük Notlarından

Pazar

(*)

İzdivaçta soy Tesiri nedir?

Dünyanın her yerinde verasetin ehemmiyeti üzerinde çalışılmaktadır. Dünyaya gözünü açan çocuk ana ve babasının bir takım huy ve vasıflarını da beraber yüklenir. Bunların içerisinde iyisi olduğu gibi kötüsü de vardır. İnsanlar gibi hayvanlar da ve nebatat da böyledir. İnsanlar hayvanların nebatatların cinslerini düzeltmek, eyileri üretmek kötülleri yok etmek için yüz binler sarf ederlerken nasıl olur da kendi huylarını düşünmezler?.. Bir çok âlimler bir kısım ruh hastalıklarında soya çekmenin yüzde yetmiş beş nisbetinde olduğunu görmüşlerdir. Veraset meselelerinde kadının tesiri bilhassa mühimdir. Kadın hasta olunca çocuğuna daha fazla tesir eder. Binaenaleyh tekrar edelim. Evlenirken aranılacak şey beden ve ruh sağlığıdır. Servet ve aşk en sonra gelmelidir.

(*) Bu notları kesip saklayınız, yahut bir albüme yapıtırıp koleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

Nöbetçi Eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır:

İstanbul cihetindekiler:
Aksarayda : (Ziya Nuri). Beyazıdda : (Asador). Fenerde : (Hüsameddin). Şehremiñinde : (Hamdi). Karagümrukte : (Fuad). Samatyada : (Rıdvan). Şehza - debaşında : (Asaf). Eyüpte : (Arif Beşir). Eminönünde : (Beşir Kemal). Küçükpazarda : (Hülûsi). Alemardada : (Sırrı Asım). Bakırköyünde : (Hilâl). Beyoğlu cihetindekiler:
İstiklâl caddesinde : (Kanzuk). Dairedede : (Güneş). Topçularda : (Sporidis). Tak - sında : (Nizameddin). Tarlabasında : (Nihad). Şişli'de : (Halk). Beşiktaşta : (Süleyman Receb). Boğaziçi ve Adalarda:
Üsküdar'da : (İmrahor). Kadıköyde : (Büyük Eczane). (Üçler). Sarıyerde : (Nuri). Büyükkadada : (Şinasi Rıza). Heybelide : (Halk).

Kartal Malmüdürlüğünden :

Mevkil	Sokağı	N.	Cinsi	Muhammen kıymeti
				Lira K.
Kartal	İstasyon	Bila	633 M2 Arsa	633 00
"	Üsküdar C.	52-275	32 M2 Arsanın 14-40 hisse	50 00
Pendik	Gözel ada «Pavli adası»		yazlık mesire mahalli olarak	60
Pendik	Bağdat	5732-23	461 M2 Arsa	230 50
Kartal	Çayırılar	1018-30	22056 M2 Arazi	551 40
"	"	"	16542 " "	413 25
"	"	"	7352 " "	183 80
Maltepe	Çarşı	Salihin	kahvesinde bilârdö	100 00 «3 İstaka muhafazasile beraber»

Yukarıda yazılı malların hizalarında gösterilen kıymetlerle 17-4-987 Cumartesi günü saat 10 da satılacaktır. Satış bedeline istikrazı dahili ve % 5 faizli hazine tahvilleri kabul olunur.

Taliplerin % 7,5 pey akçelerini hâmilan satış günü Kartal Malmüdürlüğünde müteşekkil komisyona müracaatları ilân olunur. « 1809 »

Millî Müdafaa Vekilinin "Son Posta," ya beyanati

(Baştarafı 1 inci sayfada)

şamil olacak, asker ve sivil bütün yurdaşları alâkadar edecek bir hava kumandanlığı teşkiline dair hazırlanmış bulunan lâihayı işaret etmek isterim. Kurulacak olan bu kumandanlığın geniş salâhiyetleri olacaktır. Bundan başka memleketimizde harp endüstrisinin ve bilhassa tayyare fabrikalarının tevsi ve inkişafını temin edecek bazı kanun projeleri de hazırlanmıştır.

General Kâzım Özalp Millî Müdafaa'yı alâkadar eden muhtelif işler hakkında izahatına devam ederek:

— Ordumuzda motörlü vasıtaları çoğaltmak için bazı ciddi teşebbüslerimiz ve kararlarımız vardır. Bunları sırayla ile kuvveden fiile çıkarmaktayız. Gölçük tersane plânları hazırlanmıştır. İnşaatı geçmek için muayyen müesseselerle görüşmelere devam olunmaktadır.

Yeni Millî Müdafaa bütçesi geçen yıldan biraz fazladır. Bir miktar da tahsisat verilecektir.

Donanmanın takviyesi için yapılan siparişlerimiz zamanında teslim olunmak üzere, muamele tabii seyrini takip etmektedir. demiştir.

Generallere tahsis edilen arabaların kaldırılması ve yerine otomobil ve rilmesi hususunda bir karara varılıp varılmadığı sualine Vekil şu cevabı vermiştir:

— Vekâletim bu hususta lâzım gelen teklifi yapmış bulunuyor. Bu iş, bütçenin mecliste tetkik ve müzakeresi sırasında belki de mevzuu bahsölür.

Harp malûllerinin terfihi için alınacak yeni tedbirlerle millî mücadeleye iştirak etmiş bulunan müteakillerde eski kanun hükümleri üzerinden maaş alanlar hakkında verilecek kararlara dair ise, Kâzım Özalp şu izahatı vermiştir:

— Harp malûlleri için tetkikler yaptık. Bu tetkikler ilerlemiştir. Bir karar verilecektir. Eski kanunla tekaüt olmuş millî mücadelede hizmet etmişler hakkında da bazı teklifler vardır.

Beşiktaş Ankarada, Güneş İzmirde galip geldiler

(Baştarafı 1inci sayfada)

kadrosu tamam olmakla beraber Beşiktaş, bilhassa ikinci devrede kendisinden beklenen oyunu gösteremedi. Ankaragücünün bugün gösterdiği oyun da çok yüksek olmamakla beraber gol vaziyetleri itibarile müessir bir oyun idi denilebilir. Fakat Yaşarın olmamasından aksayan forvet bu fırsatlardan hiç istifade etmesini bilememiş ve maçı kaybetmenin bütün mesuliyetini üstüne almıştır.

Takımlar şu kadro ile sıralanmışlardır:

Beşiktaş: Mehmet Ali - Faruk, Hüsnü - Fuad, Enver, Fevzi - Şeref, Hakkı, Cahid, Rıdvan, Hayati.

Ankaragücü: Ateş - Enver, Ali Rıza - Celâl, Musa, Abdül - Hamdi, İsmail, Şükrü, Bilâl, Abdi şeklinde dizilmişlerdir.

Hakem Kemal Halimdi.

Sert esen rüzgâra karşı oynamak mecburiyetinde kalan Ankaragücü sağından bir işiyle oyuna başladı. Abdinin sürüklediği top Beşiktaş müdafii Faruk tarafından kesildi ve soldan bir akınlı mukabele edildi.

Ankaragüçlüler, birbirini takiben dört gol fırsatı kaçırdılar.

25 inci dakikadan sonra kendini tophyan Beşiktaşlılar Ankaragücü kalesine mukabil hücumlara başladılar.

37 inci dakikada Feyziden aldığı topu iyi idare eden Rıdvan, enfes bir vuruşla Hakkıya geçirdi. Hakkı da sert ve yerinde bir kafa vuruşu ile takımına yegâne galibiyet golünü kazandı. Bu anı sayı karşısında kaleci yerinden kımlıdamağa vakit bulamamıştı.

Üç dakika sonra Eşrefin ortaldığı topu, kafa çıkışı yapan Rıdvan, iyi yer tutan kalecinin eline attı. Golden sonra yavaş yavaş açılmaya başlayan Beşiktaşlılar yerden ve güzel paslarla Ankaragücü kalesini sıkıştırmağa başladılar. Güç müdafaa bu tehlikelerden kalelerini muvaffakiyetle kurtarıyor ve gol yapılışına mani oluyorlardı.

Devre 1 - 0 Beşiktaşın lehine bitti.

İkinci devrede Ankaragüçlüler çok canlı bir oyun oynamaya başladılar.

7 inci dakikada Şükrünün 20 yarıdan geçtiği sıkı bir şüt direğe çarpıp geri geldi. Buna yetişen İsmail çok isabetsiz bir vuruşla muhakkak olan bu gol fırsatını kaçırdı.

Az sonra soldan inkişaf eden bir Beşiktaş akını da Eşrefin lüzumsuz driblinkleri yüzünden semeresiz kaldı.

24 üncü dakikada Eşreften güzel bir pas alan Hakkı yıldırım sür'atıyla Ankaragücü kalesine inerken Ali Rızanın vaktinde müdahalesi yüzünden topu ayağından kaptırdı.

Ankaragücü hâkim oynuyor, tevali eden hücumlar ise Beşiktaş müdafaa-sını müşkül vaziyetlere sokuyordu.

Fakat bugün beceriksiz oynayan forvet hattının lüzumsuz ve vakitsiz vuruşları yüzünden bir türlü sayı yapmaya muvaffak olamıyordu. Dakikalarla Beşiktaş kalesinin önünden ayrılmayan top nihayet Abdülün hırçın bir vuruşu ile avuta gitti. Az sonra bir Beşiktaş hücumu inkişaf etti. Ve Rıdvanın bir şütü ile kaleye girmek üzere olan topu Ali Rıza yetişerek kornere atmak suretiyle kurtardı.

36 inci dakikada Eşrefin soldan Ankara kalesine uzanan şahsi bir inisi direğin yanından avuta gitti.

41 inci dakikada Abdinin uzun bir vuruşunu yakalayıp Beşiktaş kalesine sokulan Hamdinin yakın mesafeden çektiği şüt te avutla neticelendi.

Bundan sonra her iki takım da büyük bir gayretle çalıştırlarsa da netice üzerinde müessir olamadılar. Oyun da 1-0 Beşiktaşın galibiyeti ile bitti.

Beşiktaş takımı ikinci karşılaşmasını yarın Gençlerbirliği ile yapacaktır.

İzmir, 17 (Hususi) — Misafir Güneşliler bugün binlerce seyirci önünde yaptıkları ilk maçlarını bir - dört galip bitirdiler. Günün futbol tarihini Güneş lehine çevirmeğe muvaffak olan kaleci Cihat normal oyunlarda tutulması imkânsız altı gole mani olmuş takımının galibiyeti üzerinde müessir olmuştur. Sahaya evvelâ misafirler, sonra Üçokspor çıkararak alkışlanmışlardır.

Güneşliler İzmirliilerin verdikleri buketi kabul etmiştir.

Hakem Ankara mntakasından İbrahim'in işaretile oyuna başlanmıştır. Doksan dakika devam eden oyunda bazan iki taraftan biri daha müessir olmuşsa da ezilen ve kat'i hâkimiyet tesis eden olmamıştır. Oyun hey'eti umumiyesi itibarile seri eşapeli paslarla inkişaf etmiş, top saniyeler içinde iki kale arasında dolaşmıştır. Denilebilir ki iki takım da senenin en güzel oyununu çıkararak sürekli alkışlar toplamışlardır.

İlk devrede daha üstün bir oyun çıkaran Üçok takımı ilk devrenin 43 ve 44 dakikalarında biri ofsaytten olmak üzere Güneşin iki golüne mani olamamıştır. Bu arada Saidin iki Basrinin bir şütünü Cihat çok şahane kurtarmıştır. İkinci devre birincisinden daha intizamlı daha seri daha heyecanlı olmuş Güneş kalecisi Cihat müteaddit goller kurtarmıştır. Saidin bir golüne iki gol ilâveliyen Güneş galip olarak sahayı terk etmiştir. Hakem oyununu iyi idare etmiş fakat koşamadığından kale yakını hareketlerinde yanlış kararlar vermiştir. Güneşliler İzmirde çok beğenilmiştir. İkinci devre ortasında Güneşli bir oyuncunun tribünlere dönerek halka karşı yaptığı bir hareket teessürle karşılanmıştır.



GELECEK GÜNLERİ HİÇ BİR
ANCAK GÖZLÜK GÖSTEREMEZ!
PARA BİRİKTİRİLİRSE
İLERİSİNE GÜVENLE BAKILABİLİR
TÜRKİYE İŞ BANKASI

İsmet İnönünün Yugoslavya içinde Yaptığı cevelân

(Baştarafı 2 inci sayfada)

biri, bu krokiyi o zaman için çok fevkalâde bir eser buluyor ve bunu uzun uzun, istilahlar içinde arkadaşlarına anlatıyordu. Bir tanesi dedi ki:

— Biz bu Türkleri iyi tanıyamıyoruz. Onlar da kendilerini tanıtmalarını bilmiyorlar.

Bu sözleri ötekiler de tasdik ettiler. Tanıtmasını bilmiyoruz ama, bir zamandan beri kendimizi hiç olmazsa buralarda hayli tanıtmış olduğumuz muhakkaktır. Bunu belki sergilerle ve bilhassa sergiye ait güzel ve kuvvetli şeylerimizle göstermesini bilmiyorsak bile yeni şeylerimiz ve devlet adamlarımızın siyasetleriyle çok şeyler göstermiş ve öğrenmiş bulunuyoruz. Türkün dürüst, âlicenap ve sözünün eri bir millet olduğunu, birçokları ile birlikte, Yugoslavyanın münaveverleri de öğrenmişlerdir. Bugün sergiyi gezerken, yanımdaki bir gazeteci bana diyordu ki:

— Yugoslavya, varlık siyasetinin temelî olmak üzere Türk dostluğunu ve Türkiye ile birlikte çalışmayı esas kabul etmiştir. Bizi bu yola, sizin devlet adamlarımızda gördüğümüz kuvvetli karakter ruhu sürükleyip götürdü. Fakat, Türk milletinin derin vasıflarını daha tanıyamıyoruz. Bu sergileri çoğaltmalı, iki tarafı birbirine tanıtmalı. Biz size kalple gittik ve kalple bağlandık. Şimdi, tarih, kültür ve fikir bağlantılarına ihtiyaç var.

Bu seyahatin mânasını ve ehemmiyetini anlatmak için size bu satırları yazıp bitirmek üzere iken odamın kapısını vurdular ve bana bir kutu getirdiler. Üstünde isim yazılı olmasına rağmen, böyle bir şey beklemediğim için tereddütle açtım: Yugoslavya bana bir nişan vermiş. Diğer meslekdaşların da almış oldukları muhakkaktır. Seyahatin mânasını ve ehemmiyetini anlatmak için bu hâdiseden daha iyi ifadeli bir şey göstermeğe lüzum olmadığını zannediyorum.

Bundan yirmi üç sene evvel, Rusya Çarlığı da bana böyle bir nişan vermişti. Gazeteci olarak ikinci defa bir nişan almış oluyordum. Evvelkisini, Sa sanof göz boyamak için vermişti; bunu ise Yugoslavya, Türkiye'ye karşı olan

Hapishanelerdeki Hataylı Türkler işkence altında

(Baştarafı 1 inci sayfada)

riye propaganda faaliyeti resmî bir surette işe başlamıştır. Evvelce bu teşekkül daha hususi mahiyette idi. Propaganda teşkilâtının maksatları şunlardır:

Suriye aleyhinde intişar eden her türlü neşriyate cevap vermek. Suriye içindeki neşriyatı takip etmek. Millî davalar aleyhine yapılan iç neşriyata cevap vermek. Suriye hakkında yabancı memleketlere malûmat vermek. Suriye halkını tenvir etmek. Suriyeye muarız devletlerin dahili ve harici politikalarını bilhassa iç rejimlerini bütün teferrüatıyla Suriye halkına izah etmek. Suriyeye göz dikmiş devletler halkını tenvir etmek.

Bütün bu teşkilâtın tek hedefi Türkiye'ye karşı halkı tahrikidir.

Vataniler gitgide kuvvetlerini kaybetmektedirler. Halk arasında yegâne istinat noktası olarak Türkiye telâkki edilmekte ve Türkiye'ye karşı sempati hissi günden güne kuvvetlenmektedir. Bunun önüne geçmek için Türkiye aleyhinde en âdi, en cahil, en rezil iftiraları propaganda mevzuu haline koymak bir marifet sayılmaktadır.

Bir taraftan İrakta, Filistin'de, Mısırda, Arabistanda, Şarki Erdende Suriye lehine bir cereyan husule getirmek için Arap vahdeti propagandaya merkezi siklet yapılmakta ve din unsuru mukaişaruz silâhi addolunmaktadır. Gûya resmen Türkiye rejiminin izahı maksadıyla vücade getirilmiş olan bu programın tesbit edilmiş ana hatları şunlardır:

Türkiye dinsizdir, Türkiye'de dine istihfafla muamele yapılmaktadır. Araplık hakaret görmektedir. Türkiye arazi taksimi yaparak Bolşevik olmuştur. Türkiye'de inhisarlar vardır. Kadına hürriyet verilmiştir. Şapka giyilmemektedir. Yeni harfler kabul olunmuştur. Şarklılık karşı husumet gösterilmektedir. Türkiye'nin arazi tevsi emeli vardır. Arap propagandacıları bu tezler üzerinde çalışmaktadırlar. Vaazlar,

muhabebetini göstermek üzere veriyor. Buna ben çok eminim ve okuyucularım da emin olmalıdırlar.

Muhittin Birgen

makaleler, nutuklar bu esasa göre hazırlanmaktadır.

Şam, 17 (Hususi) — Suriyede yapılacak propagandanın dili Vataniler arasında münakaşa mevzuu olmuştur. Propagandanın yalnız Arapça ile yapılmasında ısrar eden müfrit Vataniler aynı zamanda dil propagandası da yapılması olacağına kani bulunmaktadırlar. Diğer bir kısım propagandanın türkçe, ermenice, yapılmasında ısrar etmektedirler.

Hama, 17 (Hususi) — Adları türkçe olan mevkilerin ve köylerin isimleri değiştirilecektir. Azaz, Kurddağı, Crabalus, Elcezire mntakalarında bugün isimleri türkçe olan yüzlerce köyün isimleri arapçaya çevrilecektir. Bu yerlerin isimlerinin tesbiti için kaymakam ve belediye reislerine emirler verilmiştir.

Şam, 17 (Hususi) — Kırıkhandada ve Antakyada millî dava yüzünden hapsedilen 25 genç Halep hapishanesinde en feci şartlar içinde zulüm görmektedir. 25 genç gayet dar bir odaya tıkılmışlardır. Bunlar yerin darlığından yatamamakta ve bir dakika bile hava almamak üzere odadan dışarı çıkarılmamaktadır. Aynı zamanda kendilerine idam mahkûmlarına bile revâ görülmiyen işkenceler yapılmaktadır. Genç türklerin çektikleri kâfi gelmiyormuş gibi daha fazla tazyik yapılması için Fransız Halep jandarma kumandanlığından lâzım gelenlere emir verilmiştir. Gençler için bu sesi duyunca sevindi.

Cenevrede Hatayın anayasasını konuşmakta olan eksperler komisyonu mesaisini Nisanın yirmi ikisine talik etmiştir.

Murahhas heyetimiz reisi Hariciye Vekâleti Siyasî Müsteşarı Numan Menemencioğlu ile heyete dahil bulunan müşavirlerimiz mülkiye mektebi profesörlerinden Ethem Menemencioğlu Ankara Vali Muavini Salâhattin ve diğer zevat bu akşam sempron ekspresile Cenevreye hareket edeceklerdir.

Ekspirler komisyonu tarafından hazırlanacak Hatayın anayasası bilâhare Cemiyeti Akyamda müzakere ve tasvip edilecektir.

PASLANMAZ VE HASAN TIRAŞ

bıçakları geldi. Meftunlarına müjde. Hasan deposu

Paranıza

Zahmetsiz ve Sağlam

En Yüksek Geliri

Türk Ticaret Bankası (Bahçe'apı Taş Han)

Size Temin Etti

Bankanın

"Kuponlu vadeli mevduat,"
servisine yatıracağınız

Her 100 lira için

Yılda 6 lira faiz alırsınız.

*Faizlerin her aya isabet eden miktarı
kuponlar mukabilinde aybaşlarında ödenir*

İhtiyar oluncaya kadar sıhhi dişlere malik olmak için....



SILKO

ROMATİZMA
LUMBAGO
SIYATİK

Sinir ve soğuk
algınlığından ileri
gelen şiddetli ağrıları
teskin ve izale eder
her eczanede arayınız



Kuvvetli varlıklar

En büyük hızlarını kendi iç
cevherlerinden alırlar. Varlı-
ğını iç cevherlerinden alan

Krem Pertev

Kendine benzemiye ça-
lışan müstahzarların daima
fevkinde kalmıştır. Bunun
da sebebi, başkasını takli-
de özenmemesinde ve ya-
rattığı kıymetin sahibi ka-
labilmesindedir.

Dikkat ediniz ki: TAKLİT
daima (benzer) i dir, hiçbir
vakit asıl olamaz.

NASIR İLACI
KANZUK



DOKTOR JEMŞİN

Amerikada uzun tetkikat
neticesi olarak bulduğu bir
formüldür. KANZUK NASIR
İLACI en eski nasırları bile
kökünden çıkarır. Ciddi ve
şayanı itimat bir nasır ilacıdır.

İNGİLİZ KANZUK
ECZANESİ

Beyoğlu - İstanbul

**Denizyolları
İŞLETMESİ**

Acenteler: Karaköy Köprübaşı
Tel. 42362 - Sirkeci Mühürdarzade
Han Tel. 22740

Trabzon postaları

Pazar, Salı 12 de
Perşembe 16 da

Izmir sür'at postası

Cumartesi 15 de

Mersin postaları

Salı, Perşembe 10 da
kalkarlar

Diğer postalar

Bartın — Cumartesi, Çarşam -
ba 18 de

Izmit — Pazar, Salı, Perşem-
be 9,30 da

Mudanya — Pazar, Salı Perşembe
Cuma 8,30 da

Bandırma — Pazartesi, Salı, Çar-
şamba, Perşembe,
Cumartesi 20 de.

Karabiga — Salı, Cuma 19 da

Ayvalık — Salı, Cuma 19 da

İmroz — Pazar 9 da.
Trabzon ve Mersin postalarına kalkış
günleri yük alınmaz. «2163»

DAİMON Fenerleri

Meraklılarına Müjde:

200 ilâ 600 metre ışık veren

DAİMON

fenerleri gelmiştir.

İyl ışık almak için yalnız

DAİMON Pilleri

ile

DAİMON Ampullarını

kullanınız, ve her yerde DAİMON
markasına dikkat ediniz.



YALNIZ

BAKER

Mağazaları
Hali hazırda

PARDESÜ

RAGLAN

TRENÇKOT

REVERSIBLE'In

En m'ntehap çeşitlerini
Her yerden ucuz fiat
ve müsait şartlarla

TAKDİM EDEBİLİR.

Çeşitler tükenmeden evvel
istediğinizi intihab ediniz.

SELÂNİK BANKASI

Tesis tarihi 1888

İdare merkezi:
İstanbul (Galata)

Türkiyedeki şubeleri:

İstanbul, (Galata, Yeniceami);
İzmir, Mersin.

Adana bürosu

Yunanistandaki şubeleri

Selânik, Atina, Pire.

Her nevi banka muamelâti
İstanbul ve Galata şubelerinde
kiralık kasalar

GEBE BAYANLARIN

Yüzündeki siyah lekeleri

Fazıl çil ilâci

giderir.

Doktor

İbrahim Zati Oget

Belediye karşısında, Piyerloti
caddesinde 21 numarada hergün
öğleden sonra hastalarını kabul
eder.

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp EMEÇ

SAHİPLERİ: A. Ekrem UŞAKLIĞİL
S. Ragıp EMEÇ